

RADIO ORARIO

*Organo Ufficiale
della Unione Ra-
diofonica Italiana.*

*Periodico
Settimanale*

...

...

Anno II N. 3.

16 Gennaio

1926

G. Corr. Postale

*Redaz. e Amministr. ROMA (10)
Via Maria Cristina, 5 - Tel. 53-36*

*Abbonamenti: ITALIA e COLONIE:
fino al 31 dicembre 1926 L. 55.
fino al 30 giugno 1926 L. 30.*

ESTERO: Tariffa doppia.

*Un numero separato Lire 1.50
la. Arretrato ,, 2.--*



CESARINA BUONERBA



*Finalmente !!
posso gustare
i Radioconcerti
grazie
ad un*

CATALOGHI E LISTINI
A RICHIESTA
UFFICIO MARCONI
Via Condotti, 41 - Roma (8)

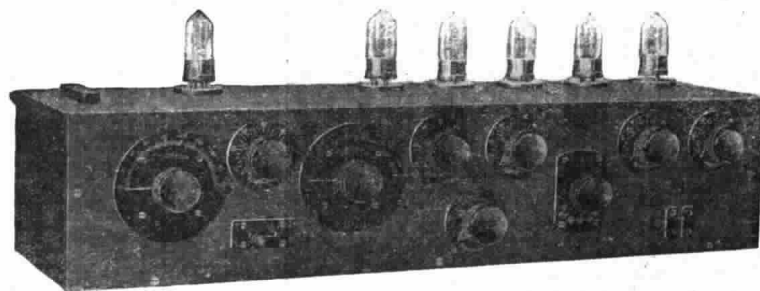


S. I. T. I.

SOCIETÀ INDUSTRIE TELEFONICHE ITALIANE "DOGLIO,,

Capitale L. 13.000.000 interamente versato

MILANO - Via G. Pascoli, 14 - Telefoni 28141-42-43-44



Il nuovissimo apparecchio tipo R. 6
a 6 valvole Micro

Approvato dall'Istituto Superiore
P. T. T. Col. N. 174

Consente la ricezione con Telaio in altoparlante per le lunghezze d'onda comprese fra 300 e 2000 metri

FILIALI

ROMA (30) - Via XX Settembre 91-94

GENOVA - Via Ettore Vernazza 5.

NAPOLI - Via Nazario Sauro, 37-40

PALERMO - Via Isidoro la Lumia, 11

TORINO - Via Mazzini, 31

VENEZIA - Campo San Stefano - Calle delle Botteghe, 3364 (Palazzo Mocenigo)

RAPPRESENTANTI in tutte le principali città italiane

Cesarina Buonerba

E' una delle pianiste che più frequentemente si sono prodotte nello studio della stazione radiotelefonica di Roma, guadagnandosi la stima più sincera di tutti gli ascoltatori dei concerti serali, per il suo brio disinvolto, la sua tecnica evoluta e la sua rara versatilità.

Cesarina Buonerba ha studiato con Emma Mettler, insegnante e concertista giustamente celebre, uscita dalla mirabile scuola di Franz Liszt. Diplomatasi all'Accademia di S. Cecilia nel 1921, la signorina Buonerba ha tenuto numerosi concerti in varie città dell'Umbria, a Genova e specialmente a Roma, ove è stata ripetutamente applaudita alla *Sala Scimbatì*, al *Lyceum*, alle *Stanze del libro*, ecc.

Le interpretazioni della giovane e valente pianista risultano seducenti perchè recano l'impronta di una sensibilità delicata e di un talento originale. Nessuna esagerazione nei brani di sentimentalismo romantico e nessuna intemperanza in quelli di ritmo ardente e di accesa passione: ovunque, invece, chiarezza, buon gusto ed eloquenza spigliata.

Il repertorio di Cesarina Buonerba è vasto e in esso figurano musiche di ogni tempo e di ogni nazione: da Scarlatti e Bach sino a Debussy e Albeniz. Prevalgono in tale repertorio i pezzi di carattere agile e festoso, che sono appunto quelli in cui la pianista, giovane d'anni e di spirito, riesce a dire una parola nuova e degna di essere ricordata con simpatia.

NOTIZIE RADIO

Per norma degli amatori, i quali ascoltano i segnali orari emessi periodicamente dalle stazioni radiotelegrafiche francesi di Lione (YN), di Bordeaux (LY) e la Torre Eiffel (FL), dal 1. del corrente gennaio le serie dei segnali trasmesse durante lo scorso anno, verranno rimpiazzate dalle seguenti con le modalità indicate e dalle stazioni di cui sopra:

N.	T. M. E. C.	Stazione	Onda	
1	9	FL	2600	Segnale Internazionale e segnali ritmici
2	9	LY	23.400	id. id.
3	10.30	FL	2600	Internazionale
4	21	LY	23.400	Internazionale e segnali ritmici
5	23.45	FL	2600	Segnale semi automatico
6	9	FL	32	
7	9	LY	75	
8	21	FL	32	Segnali ad onde corte
9	21	LY	75	

Queste serie di segnali verranno messe in opera per un periodo di quattro mesi, dopodichè verrà soppressa la serie N. 3 e la N. 5 verrà sostituita da segnali ritmici simultanei

a quelli emessi alle ore 21 da LY. La vecchia serie semi-automatica emessa da FL alle 23,45 verrà abolita.

La forma presa dalla emissione N. 1 è la seguente:

- Segnale preliminare;
- Tempi di emissione del segnale ritmico del giorno antecedente;
- Cominciando alle ore 8. 57.m 55.s segnale internazionale come in precedenza, eccettuato che le linee sono rimpiazzate da 6 punti cominciando ai secondi 55, 56, 57, 58, 59, 60 con l'intervallo tra ognuno di circa secondi 0,2;
- Alle ore 9 1.m 0.s nuova emissione ritmica di 306 segnali nel modo seguente:

- 1 m. 0 s, linea 1, seguita da 60 punti
- 2 m. 0 s, linea 62 seguita da 60 punti
- 3 m. 0 s, linea 123 seguita da 60 punti
- 4 m. 0 s, linea 184 seguita da 60 punti
- 5 m. 0 s, linea 245 seguita da 60 punti
- 6 m. 0 s, linea 306 seguita da 60 punti

Il Capitano della Missione Morava, che ha fatto ritorno ultimamente a Londra dal suo viaggio annuo nelle desolate terre del Labrador, riferisce che l'apparato ricevente a quattro valvole destinato a quella Missione, è stato sistemato nella scuola di Makkovik, la stazione più meridionale della Costa del Labrador. Quegli indigeni sono ora in grado di ricevere le emissioni delle stazioni radiodiffonditrici nord americane e quelle della grande stazione inglese di Davenport.

In Olanda esiste una delle più apprezzate stazioni radiodiffonditrici europee, quella di Hilversum; e, fortunatamente, pare non vi sia alcun desiderio di dare altre compagne a quella stazione. Viceversa però si sta studiando la attuazione di un nuovo servizio, il quale potrebbe avere la sua prima applicazione all'Aja, servizio che dovrebbe permettere agli ordinari abbonati al telefono di ricevere le radioemissioni dal loro telefono ordinario, pagando una sopratassa annua.

Il metodo adottato appare molto semplice dalle prime esperienze fatte. Volendo ottenere comunicazione con le radiodiffusioni, l'abbonato al telefono domanda alla Centrale il numero speciale «radio» ed è quindi collegato in modo da ricevere le radiodiffusioni. Se, durante tale audizione per parte dell'abbonato, esso venisse chiamato da un altro per effettuare una conversazione, la comunicazione con la radio viene automaticamente interrotta ed è inserito in linea con colui che chiama.

Recentemente è stato pubblicato su un giornale inglese un articolo nel quale veniva messa in evidenza la iniziativa avuta dalle ferrovie canadesi nell'affidare alla radio molti dei servizi relativi ai trasporti. Mediante la radio un esercito di circa 100.000 impiegati è tenuto in contatto diretto con i vari centri dai quali dipendono. Grande quantità di tali impiegati dispongono di apparati radiotelefonici ricevitori, lo che mette in grado le Autorità della Compagnia di comunicare periodicamente con essi verbalmente; dal che si raggiungono risultati che non si erano mai ottenuti quando non si faceva uso di tale mezzo.

E' noto che alcune vetture dei treni canadesi sono equipaggiate mediante radio-apparati ricevitori i quali permettono ai viaggiatori di ascoltare le diffusioni che sono emes-

se dalle varie radiostazioni della regione, a misura che la stazione ricevente del vagone entra nel raggio di una radio diffonditrice. Nei treni transcontinentali esiste sempre un vagone munito di apparato radio, il quale è sorvegliato ed è azionato da un provetto operatore, affinché i passeggeri trovino sicura distrazione nella lunga traversata dalla Costa Atlantica alla Costa Pacifica. E' in progetto a tale scopo la sistemazione di una non interrotta catena di radiodiffonditrici tra l'Atlantico e il Pacifico, da innalzarsi per conto della direzione delle ferrovie canadesi.

La questione delle future radiodiffonditrici preoccupa molto le varie società europee le quali, ad esempio dell'Inghilterra, hanno sistemato stazioni di media potenza; giacchè la tendenza attuale a creare pochi centri di grande potenza ha finito con l'imporsi. Dallo scorso dicembre infatti la stazione tedesca di Koenigswusterhausen, ad esempio, ha di molto aumentato la sua potenza ed è ricevuta con grande forza e grande purezza. Pare che le Compagnie Radiodiffonditrici spagnuole stiano per mettersi sulla stessa strada, tanto è vero che si dice che è stata fatta la proposta di sistemare nella città di Madrid una grande stazione radiodiffonditrice che dovrebbe avere una potenza non inferiore a kw. 150, funzionante su onda di m. 3800.

Si legge su un giornale inglese di questi ultimi giorni che, allorchè, mentre si eseguono in Inghilterra le ritrasmissioni di stazioni estere, si passa a ritrasmettere le diffusioni di Roma, il pubblico inglese è felicitato dalla musica da ballo che viene eseguita alle 22.30 all'Hôtel di Russia.

Le emissioni della stazione francese della Torre Eiffel aventi inizio alle ore 20.30, da qualche giorno avvengono su lunghezza d'onda di m. 2.740, in luogo dell'onda precedentemente usata.

Alcune notizie sulla stazione radiodiffonditrice di Berna recentemente inaugurata:

La nuova stazione è del tipo classico Marconi della potenza di kw 6, come quella attualmente in funzione a Roma e nella maggior parte delle diffonditrici britanniche. La sua lunghezza d'onda è di m. 302 e la stazione sorge nella località ove è sistemato il centro Marconi di Berna per le radio-comunicazioni. L'apparato per le radio-diffusioni è mu-

nito di un aereo proprio. Esiste una altra stazione Marconi a Losanna e vi sono poi stazioni radiodiffonditrici a Zurigo, a Basilea e a Ginevra. Se nel futuro vi fosse necessità di far conoscere da Ginevra un avvenimento di importanza internazionale, la nuova stazione di Berna verrebbe utilizzata e sarebbe azionata da Ginevra per relais.

Lo scorso dicembre si è riunita a Bruxelles una Commissione Internazionale avente lo scopo di giungere nel più breve tempo alla disciplina delle radiodiffusioni europee. Vi è grande attesa per la messa in attuazione delle deliberazioni che quella Commissione ha preso, allo scopo di eliminare le gravi interferenze che fino ad ora si hanno a lamentare. L'Italia era rappresentata, in quella Conferenza, dall'ing. Bacchini.

Si hanno interessanti notizie sulle ricezioni di radiodiffusioni eseguite sulle Alpi nella Svizzera. Nell'Oberland Bernese, è avvenuta quest'inverno la grande innovazione dalla installazione di un ricevitore radiotelefonico che fu sistemato sul Monte Baetenberg. Ciò avvenne per opera del Senatore Marconi e, secondo relazioni giunte, da quella località si ricevono diffusioni di provenienza da Buenos Aires a Mosca. Una stazione ricevente è stata sistemata anche nella località di Murren, la quale, causa la sua speciale posizione alla quale fa schermo un'altra montagna, non riceve assolutamente le diffusioni di Parigi, mentre da essa sono ricevuto nel modo migliore le stazioni di Londra, di Roma e quelle di altre città.

E' giunta notizia che la nuova diffonditrice di Berna è stata ricevuta in Argentina.

La vigilia dello scorso Natale è stata inaugurata in Inghilterra nella città di Glasgow una Esposizione di radio-apparati principalmente relativi alle radiodiffusioni.

Al discorso di inaugurazione vennero toccati vari argomenti tra i quali quello delle radiodiffusioni nel futuro, al cui riguardo fu messo in evidenza come si debbano fare i massimi sforzi per rendere popolari le radiodiffusioni; primo dei quali deve essere quello di mettere gli apparati a cristallo nella condizione di poter ricevere in qualunque istante almeno le emissioni di una radiodiffonditrice. A tale riguardo giunge ora da Londra la notizia che il 90 per cento degli amatori inglesi è ora in grado di ricevere diffusioni su apparato a cristallo.

Il mezzo più efficace per dare incremento ai propri affari è quello di fare la réclame sul " RADIO ORARIO ", unico periodico destinato a essere sfogliato da tutti gli amatori, mille volte al giorno per la durata di tutta la settimana.

Unione Radiofonica Italiana

1 R O - Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

TUTTI I GIORNI MENO LA DOMENICA

- 13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Notizie Stefani — Borsa.
17,10 — Orchestra dell'Albergo di Russia.
17,30 — Letture per i bambini.
18 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

- 19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.

Lunedì 18 Gennaio 1926

- 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 — app. CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE.
CUI — Orientale.
POPPER — Gavotta in re magg.
Violoncellista prof. Luigi Silva.
BERLIOZ — Dannazione di Faust - Romanza delle rose.
VERDI — Un ballo in maschera - alla vita che t'arride.
Baritono Sig. Amedeo Nori.
LIADOW — Sarabande.
SOKOLOV - GLAZOUNOV - LIADOW — Le vendredis.
Quartetto d'archi.
RIVISTA DEI LIBRI — di Guglielmo Alterocca.
MATTEIS — Canzonetta.
SCARLATTI — Chi vuole innamorarsi.
Soprano Sig. Uccia Cattaneo.
SELIGMANN-GUERRINI — Canzone greca.
FICHER — Czardas.
Violoncellista prof. Luigi Silva.
MASCAGNI — Amico Fritz - Per voi ghiottoni inutili.
WAGNER — Tannhäuser - Canzone della stella.
Baritono Sig. Amedeo Nori.
ORAZIO GIUSTINIANI — L'amore in trastevere, scena comica.
Sig. Natalina Pietrini.
Sig. Tino Claudi.
DEODAT DE SÉVÉRAC — Ma poupée chérie.
MARCHESI — La folletta.
Soprano Sig. Uccia Cattaneo.
GRIEG - a) Romanza - b) Intermezzo dal « Quartetto in sol min. »

Quartetto d'archi.

- 22 — Segnale orario dall'Osservatorio del Campidoglio.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Fine della trasmissione.

Martedì 19 Gennaio 1926.

- 20,40 — app. SERATA DI MUSICA LEGGERA - col gentile concorso della Sig. Giuseppina Gizzio.
Orchestra della U. R. I.
diretta dal M^o Alberto Paoletti.

BALFE — La zingara - ouverture.

Orchestra.

WOLF-FERRARI — Due rispetti.

Soprano Sig. Margherita Corelli.

THOMÉ — Mandolinata

a solo di Chitarra Prof. Di Ponio

MARIO — Io 'na chitarra e 'a luna.

TAGLIAFERRI — Napule canta

DE CURTIS — Torna a Surrientu.

Soprano Sig. Giuseppina Gizzio.

BILLI — Il cuculo.

MUCCY — Scherzo campestre.

PEDRO RUBIO — Paso doble.

Orchestra.

UN VIAGGIO A . . . COSO - monologo umoristico.

Enrico Durantini.

DE LUCIA — Canzone del remo.

ROSSINI — Tarantella

Soprano sig. Corelli

Accomp. di Chitarra Prof. Di Ponio.

STOLTZ — Fatma.

MICHELIS — Baci al buio.

DI PONIO — Bionda falena.

accomp. orchestrale

Tenore Sig. Fernando Bertini.

TARREGA — Capriccio arabo.

a solo di Chitarra Prof. Di Ponio.

KALMANN — La Bajadera - fantasia.

Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Fine della trasmissione.

Mercoledì 20 Gennaio 1926

- 20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.
20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).
MENDELSSON — Sogno d'una notte d'estate.
Orchestra.
GIORDANO — Andrea Chenier - Io t'aspettavo.
PONCHIELLI — Gioconda, Barcarola.
Baritono Sig. Amedeo Nori.
RIMSKY-KORSAKOW — La sera.
BELLINI — Sonnambula - Ah non credea mi rarti.
Soprano Sig. Elena Tani.
RIVISTA SCIENTIFICA.
MASSENET — Manon - Ballet du Roi - a) Preambolo b) 1^a 2^a 3^a e 4^a entrata - c) aria di danza d) finale.

Orchestra.

« LA VITA ALLEGRA » — conferenza di Achille Campanile.

VERDI — I due Foscari - O vecchio cor che batti.

VERDI — Ernani - O sommo Carlo.

Baritono Sig. Amedeo Nori.

MENDELSSON — Concerto in mi min. per violino con accomp. d'Orchestra.

Violinista Sig.na Mina Raimondi.

SCHUBERT — Barcarola.

GOUNOD — Mirella - O d'amor rondinella leggera.

Soprano Sig.na Elena Tani.

CILEA — Adriana Lecouvreur — fantasia.
Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Fine della trasmissione.

Giovedì 21 Gennaio 1926.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

20,40 app. — SELEZIONE DELL'OPERA « LA FORZA DEL DESTINO » DI G. VERDI.

ESECUTORI:

Donna Leonora (soprano) *Sig.ra Ersilia Costantini* —
Don Carlo di Vargas (baritono) *Scifoni Roberto* —
Don Alvaro (tenore) *Fernando Bertini* — Marchese di Calatrava (basso) *N. N.* — Preziosilla (mezzo soprano) *Sig.ra Bianca Bianchi* — Padre Guardiano (basso) *Tisci-Rubini Giuseppe* — Fra Melitone (baritono) *N. N.*
Curra N. N.

Orchestra della U. R. I.

diretta dal Maestro Riccardo Santarelli

Atto I. — Sinfonia.

Romanza di Leonora.

Duetto - Leonora, Don Alvaro.

Terzetto finale.

Atto II. — Scena e ballata

Romanza di Leonora.

Duetto Leonora e Padre Guardiano.

Finale.

Atto III. — Romanza - Don Alvaro.

Duetto della bara - Don Alvaro, Don Carlo.

Romanza - Don Carlo.

Atto IV. — Duetto Fra Melitone e Padre Guardiano.
Scena e duetto della sfida - Don Alvaro, Don Carlo.

Aria di Leonora.

Terzetto finale.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Fine della trasmissione.

Venerdì 22 Gennaio 1926

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

20,40 app. — CONCERTO SINFONICO VOCALE (Orchestra della U. R. I. diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*).

ROSSINI — « Otello », Ouverture.

BEETHOVEN — Sinfonia n. 7 in la maggiore:

1) Poco sostenuto e allegro vivace;

2) allegretto;

3) scherzo.

Orchestra.

SCARLATTI — Le violette.

G. B. BONONCINI — Aria dell'Opera « Mario fuggitivo » con violino obbligato.

Soprano Sig.na Uccia Cattaneo.

(MICHELANGELO ADIRATO CON GIULIO II.)

3 Conferenza del ciclo « Curiosità storiche » tenuto dal prof. Filippo Tambroni.

TSCHAIKOWSKY — « Casse noisette », Suite:

a) Danza della fata; b) Danza araba; c) Danza russa; d) Danza cinese; e) Danza dei pifferai.

Orchestra.

CASTELNUOVO-TEDESCO — La Pastorella

RACHMANINOFF — Canto di primavera.

Soprano Sig.na Uccia Cattaneo.

THOMAS — « Mignon », Intermezzo - Gavotta.

SAINT-SAËNS — « Sansone e Dalila », Baccanale.

PONCHIELLI — « Gioconda », Danza delle ore.
Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Fine della trasmissione.

Sabato 23 Gennaio 1926

13-14 — Eventuali comunicazioni governative.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorologico.

20,40 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE (Orchestra della U. R. I.).

AUBER — « La muta di Portici », Ouverture.
Orchestra.

Fr. RICCI — « Crispino e la Comare », Romanza atto I.

MASCAGNI — « Zanetto », Cuore, come un fiore
Tenore Sig. Alfredo Sernicoli.

MOZART — Sonata n. 8 in la magg. a) allegro molto; b) tema con variazioni.

*Violinista Sig.na Mina Raimondi
al piano il M.^o Adolfo Baruti.*

SCHUBERT — « La Trotella ».

BELLINI — « Puritani », Qui la voce sua soave.
Soprano Sig.na Elena Tani.

WIENIAWSKY — Leggenda.

MOUSSORGSKY — Una notte sul Monte Calvo
poema sinfonico.

Orchestra.

RIVISTA DELLA MODA DI MADAME POMPADOUR.

D. ALALEONA — A Dante, (Versi di G. D'Annunzio) con accomp. Orchestrale.

Tenore Alfredo Sernicoli.

PAGANINI — Le streghe.

*Violinista Sig.na Mina Raimondi
al piano il M.^o Adolfo Baruti.*

GRIEG — La Canzone di Solveig.

DELL'ACQUA — Villanella.

Soprano Sig.na Elena Tani.

BIZET — « Carmen », Rapsodia.

Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Campidoglio).

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Fine della trasmissione.

Domenica 24 Gennaio 1926.

10,30-11 — Musica religiosa vocale e strumentale.

13-14 — Eventuali comunicazioni governative.

14-15 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.

17.30 — Orchestrina dell'Albergo di Russia.

INTERVALLO

19,30-20,30 — Eventuali comunicazioni governative.

20,30 — Notizie Stefani — Bollettino Meteorologico.

20-40 — appr. Grande Serata in onore del maestro

PIETRO MASCAGNI - Orchestra della U. R. I.
CAVALLERIA RUSTICANA — Preludio e siciliana.

Tenore Fernando Bertini e orchestra.

CAVALLERIA RUSTICANA — Duetto San-
tuzza e Alfio.

M. Soprano Sig.ra Bianca Bianchi.
Baritono Roberto Scifoni.

AMICO FRITZ — Duetto delle ciliege
Soprano Sig.ra Elena Radicchi.
Tenore Alfredo Sernicoli.

AMICO FRITZ - Intermezzo.

Orchestra.

GUGLIELMO RATCLIFF — Pater noster e
racconto del Taverniere.

Basso Giuseppe Tisci-Rubini.

M. Soprano sig.ra Leda Benigni.

GUGLIELMO RATCLIFF — Intermezzo.

Orchestra.

LE MASCHERE — Sinfonia.

Orchestra.

LE MASCHERE — Pavana.

Tenore Alfredo Sernicoli.

Orchestra.

AMICA — più presso al ciel...

Baritono Roberto Scifoni.

ISABEAU — Scena — Tenore e Mezzo Soprano.
Tenore Fernando Bertini.

M. Soprano Sig. Bianca Bianchi.

BALLATA

AVE MARIA

Soprano sig.ra Elena Radicchi

IRIS — La Piovra.

Soprano sig.ra Ersilia Costantini.

ISABEAU — Il Falco.

Tenore Fernando Bertini.

ISABEAU — Romanza.

Soprano sig.ra Ersilia Costantini.

IL PICCOLO MARAT — Canzone di Mariella.
Soprano sig.ra Ersilia Costantini.

» » Monologo.

Basso sig. Tisci Rubini.

IL PICCOLO MARAT — Gran duetto d'amore
Soprano sig.ra Ersilia Costantini.

Tenore Fernando Bertini.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Cam-
pidoglio).

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Fine della trasmissione.

Lunedì 25 Gennaio 1926.

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorolo-
gico.

20-40 — app. Concerto vocale e strumentale della U.R.I.
WEBER — Concertino op. 26 per clarinetto e piano.
Clarino prof. Fernando Gambacurta.

STRAUSS — Domani.

MASCAGNI — « Amico Fritz » O pallida che un gior-
no mi guardasti.

M. Soprano Sig.ra Lazzari Gabrielli.

MENDELSSOHN — Quartetto op. 12: a) canzonetta
b) scherzo.

Quartetto d'archi.

GIORDANO — « Fedora » Racconto di Cirillo.

LEONCAVALLO — « Pagliacci » So ben che diffor-
me....

Baritono Amedeo Nori.

CILEA — « Adriana Lecouvreur » Poveri fiori.

PUCCINI — « Fanciulla del West » Laggiù nel So-
ledad.

Soprano Sig.ra Lina Benedetti.

Conferenza per la vulgarizzazione dell'Astronomia,
tenuta dal prof. Giuseppe Scheible, membro della
Società Astronomica di Francia.

MAX D'OLLONE — Fantasia orientale per clari-
netto e piano.

Clarino prof. Fernando Gambacurta.

SGAMBATI — Oblio.

SAINT-SAENS — « Sansone e Dalila » Amore i
miei fini proteggi.

M. Soprano Sig.ra Lazzari Gabrielli.

MASCAGNI — « Parisina », Invettiva di Nicolò
d'Este.

BROGI — Il volontario.

Baritono Amedeo Nori.

MASCAGNI — « Amico Fritz », Non mi resta che il
pianto.

GIORDANO — « Andrea Chénier », La mamma morta.
Soprano Sig.ra Lina Benedetti.

BEETHOVEN — Quartetto op. 18 n. 5.

Minuetto. Andante cantabile, Variazioni.

Quartetto d'archi.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Cam-
pidoglio).

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Fine della trasmissione.

Martedì 26 Gennaio 1926

20,30 — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino meteorolo-
gico.

20,40 app. — SERATA DI MUSICA LEGGERA (Or-
chestra della U. R. I.) diretta dal M.o Alberto
Paoletti.

SIDNEY JONES — « La Geisha », Fantasia.

Orchestra.

BRUNETTI — Lontananza.

RANZATO — « Il Paese dei Campanelli » Valzer.

Rina Tebe - Varietà.

TOSTI — Baciarmi.

DI PIETRO — Febbre d'amore.

Baritono Federico Larghetti.

SIEDE — Suite di danze. Introduzione fox trott
Valzer, Schottisch, Intermezzo grottesco.

Orchestra.

DUE CANZONI MESSICANE.

Soprano Irma Inalli.

DE GREGORIO — Nun tuccanmo stu tasto.

KALMAN — « Contessa Maritza », Se vieni a Va-
rasdin.

Sig.ra Natalina Pietrini.

Sig. Dino Claudi.

MONOLOGO UMORISTICO.

Enrico Durantini.

PIETRI — « Acqua cheta », Stornelli.

TARTARINI — Aprimi bionda.

Rina Tebe - Varietà.

BETTINELLI — « Fiordaliso », Valzer lento.

MENICUETTI — « Maklouf » Shimmy.

Orchestra.

CIMINO — Amor ti chiedo.

TIRINDELLI — Deliri.

Baritono Federico Larghetti.

DUE CANZONI INGLESI.

Soprano Irma Inalli.

CAPUANA — « Sotto l'ombrello », duetto comico.

SCHUBERT — « La casa delle tre ragazze » duetto
atto terzo.

Sig.ra Natalina Pietrini.

Sig. Dino Claudi.

LEHAR — « La Vedova allegra », Fantasia.

Orchestra.

22 — Segnale orario (dall'Osservatorio del Cam-
pidoglio).

22,50 — Ultime notizie Stefani.

23 — Fine della trasmissione.

MILANO I. M. I.

LUNGHEZZA D'ONDA M. 320 - POTENZA KW. 1,5

Lunedì 18 Gennaio 1926

Concerto diurno

- 16,30 — Segnale d'apertura — Borse e Cambi.
 16,35 — Jazz Band diretto dal M.o Stefano Ferruzzi.
 17,35 — Cantuccio dei bambini.
 17,55 — Notizie.
 18 — Fine della trasmissione.

Concerto serale

- 21 — Segnale d'apertura.
 MASSENET — Scene alsaziane.
*Quintetto della U. R. I.
 diretto dal M.o F. Limenta.*
 MASCAGNI — « Cavalleria rusticana », Voi lo sapete o mamma.
Soprano Sig.ra Franca Impallomeni.
 VERDI — « Luisa Miller », Quando le sere al placido.
Tenore Sig. Emilio Peréa.
 CILEA — « Lecouvreur », Fantasia.
Quintetto della U. R. I.
 CONCERSAZIONE ARTISTICA — I pittori della velocità.
Signor Costantini.
 BRAGA — Leggenda Valacca (con accompagnamento di violino, Prof. Ruminelli della U. R. I.).
Soprano Sig.ra Franca Impallomeni.
 BETTINELLI — a) Bimba non t'accivinar; b) La canzone dell'attesa.
Tenore Sig. Emilio Peréa.
 LALO — Sinfonia spagnola.
Violinista Prof. M. Ruminelli della U. R. I.
 PONCHIELLI — « I Promessi sposi », Scena del lazzaretto.
Quintetto della U. R. I.
 VERDI — « Ernani », Ernani, Ernani involami.
Soprano Sig.ra Franca Impallomeni.
 TOSTI — Aprile.
Tenore Sig. Emilio Peréa.
 WEBER — « Oberon », Preludio.
Quintetto della U. R. I.

- 23 — Ultime notizie — Sports — Chiusura.

Martedì 19 Gennaio 1926

Concerto diurno

- 16,30 — Segnale d'apertura — Borse, Cambi e Mercati.
 VERDI — « Aida », Celeste Aida.
Tenore Sig. De Giorgi.
 SGAMBATI — Nenia.
Pianista Sig. Henri Hirsch.
 COME DEVO COMPORTARMI.
 CHOPIN — Notturmo Op. 2.
Pianista Sig. Henri Hirsch.
 PONCHIELLI — « La Gioconda » Cielo e mar.
Tenore Sig. De Giorgi.

GODARD — Cavotta.

Pianista Sig. Henri Hirsch.

VERDI — « Ernani », Mercè, diletti amici.

Tenore Sig. De Giorgi.

Concerto serale

- 21 — Segnale d'apertura.
 SIEDE — Danza di bimbe.
*Quintetto della U. R. I.
 diretto dal M.o F. Limenta.*
 PONCHIELLI — « La Gioconda » Voce di donna o di angelo.
Mezzo-Soprano Sig.ra Rosita Pagani.
 BELLINI — « I Puritani », A te o cara.
Tenore Sig. Giuseppe Costa.
 BEETHOVEN — Sonata in Re Minore, Op. 31.
Pianista M.o Ettore Colombo.
 PARADOSSI
Prof. E. Bertarelli.
 BOITO — « Mefistofele », Fantasia.
Quintetto della U. R. I.
 ROSSINI — « Il Barbiere di Siviglia », Ecco ridente in cielo.
Tenore Sig. Giuseppe Costa.
 MEYERBEER — « Gli Ugonotti », Vaga donna illustre e saggia.
Mezzo-Soprano Sig.ra Rosita Pagani.
 M. CLEMENTI — Rondò.
Pianista M.o Ettore Colombo.
 DENZA — Vieni!
Tenore Sig. Giuseppe Costa.
 WALLACE — Maritana, Sinfonia.
Quintetto della U. R. I.
 THOMAS — « Mignon », Io conosco un garzonecel.
Mezzo-Soprano Sig.ra Rosita Pagani.
 GRIEG — Danza dei nani.
Quintetto della U. R. I.
 23 — Ultime notizie — Sports — Fine della trasmissione.

Mercoledì 20 Gennaio 1926

Concerto diurno

- 16,30 — Segnale d'apertura — Borse, Mercati e Cambi.
 16,35 — Jazz Band diretto dal M.o Stefano Ferruzzi.
 17,35 — Cantuccio dei bambini.
 17,55 — Notizie.
 18 — Fine della trasmissione.

Concerto serale

- 21 — Segnale d'apertura.
 SCHUBERT — Momento musicale.
diretto dal M.o F. Limenta.
Quintetto della U. R. I.
 VERDI — « Il Trovatore », Di amor su l'ali.
Soprano Sig.ra Santoliva Villani.
 HAENDEL — Larghetto e allegro della Sonata in re maggiore.
Violinista Sig.ra Del Valle.

PUCCHINI — « La Rondine », Fantasia.
Quintetto della U. R. I.
 PARELLI — Invocazione a Venere.
Soprano Sig.ra Santoliva Villani.
 I CONSIGLI DEL MEDICO.
Dottor Boero.
 PIERACCINI — a) Beppino rubacuori; b) Fior di
 mortella.
Soprano Sig.ra Vanda Barone.
 FENONI — Angelo pallido.
 ALBENIZ — Capriccio catalano.
Quintetto della U. R. I.
 CATALANI — « Loreley », Da che tutta mi son data
Soprano Sig.ra Santoliva Villani.
 SOLLAZZI — Mattinata a Lidia.
Quintetto della U. R. I.
 RIMSKY KORSAKOFF — Chant Hindou.
 PUGNANI-CORTI — Gavotta variata.
Violinista Sig.ra Del Valle.
 BOUCHERINI — Minuetto in La.
 LACOMBE — Mattinata primaverile.
 MORLACCHI — Brezza montanina.
 PICK-MANGIAGALLI — Sérénade à Colombine.
*Orchestra a plettro della Società Corale « Verdi »
 diretta dal M.o Car. Armando Morlacchi.*
 23 — Ultime notizie — Sports — Chiusura.

Giovedì 21 Gennaio 1926

Concerto diurno

16.30 — Segnale d'apertura — Borse, Mercati e Cambi.
 VERDI — « Aida », Ritorna vincitore.
Soprano Sig.ra Franca Impallomeni.
 ROSSINI — « Il Barbiere di Siviglia », Largo al
 factotum.
Baritono Sig. Nicola Cécere.
 SCARLATTI — Sonata in Do minore.
Clavicinista Sig.ra Mizi Brusotti.
 GIORDANO — « Andrea Chénier », La mamma
 morta.
Soprano Sig.ra Franca Impallomeni.
 TOSTI — a) Tristezza; b) Lontan dagli occhi.
Baritono Sig. Nicola Cécere.
 SCARLATTI — Sonata in Fa.
Clavicinista Sig.ra Mizi Brusotti.
 TOSTI — Ideale.
Baritono Sig. Nicola Cécere.
 G.-S. BACH — Minuetto e Giga.
Clavicinista Sig.ra Mizi Brusotti.
 17.35 — Cantuccio dei bambini.
 17.55 — Notizie.
 18 — Fine della trasmissione.

Concerto serale

21 — Segnale d'apertura.
 FRONTINI — Danza sacra orientale.
 CERRI — Chitarrata.
*Quintetto della U. R. I.
 diretto dal M.o F. Limentà.*
 BELLINI — « Norma », Dormono entrambi.
Soprano Sig.ra Pina Mari Fantini.
 BACH — Sonata e Fuga in Mi minore.
Organista M.o Adolfo Bossi.

CONVERSAZIONE LETTERARIA.

Prof. Morucchio.

HUMPERDINCK — Hansel e Gretel, fantasia.
Quintetto della U. R. I.
 VERDI — « La Forza del Destino », Pace mio Dio.
Soprano Sig.ra Pina Mari Fantini.
 CAPOCCI — Cantabile.
 M. E. BOSSI — Scherzo in Sol minore.
Organista M.o Adolfo Bossi.
 KREISLER — Liebeslied.
 WIENIAWSKY — Scherzo Tarantella.
Violino e pianoforte: Sig.ra Paganini.
 MASCAGNI — « Le Maschere », Sinfonia.
Quintetto della U. R. I.
 BERGAMO, ASILO DI PACE.
Sig. Ulderico Tegani.
 MASCAGNI — « Cavalleria rusticana », Voi lo sa-
 pete o mamma.
Soprano Sig.ra Pina Mari Fantini.
 SCRIABINE — Mazurka.
Quintetto della U. R. I.
 23 — Ultime notizie — Sports — Chiusura.

Venerdì 22 Gennaio 1926

Concerto diurno

16.30 — Segnale d'apertura — Borse, Mercati e Cambi.
 16.35 — Jazz Band diretto dal M.o Stefano Ferruzzi.
 17.35 — Cantuccio dei bambini.
 17.55 — Notizie.
 18 — Fine della trasmissione.

Concerto serale

21 — Segnale d'apertura.
 MOZART — « Don Giovanni », Sinfonia.
*Quintetto della U. R. I.
 diretto dal M.o F. Limentà.*
 WOLF-FERRARI — Rispetti.
 DELL'ACQUA — Villanella.
Soprano Sig.ra Vanda Bardoni.
 CHOPIN — Impromptu in Fa maggiore.
 GIORDANO — « Fedora », Mia madre, la mia vec-
 chia madre.
Tenore Sig. Emilio Peréa.
 MASSENET — « Werther », Fantasia.
Quintetto della U. R. I.
 DI TUTTO UN PO'.
Sig. Alberto Colantuoni.
 PROCH — Variazioni.
Soprano Sig.ra Vanda Bardoni.
 PIZZETTI — In una giornata piovosa nel bosco.
Pianista Sig.ra Maria Maffioletti.
 FRANCHETTI — « Germania », Deh non chiuder
 ghi occhi vaghi.
Tenore Sig. Emilio Peréa.
 FRANCK — Melodia.
 KREISLER — Liebesleid.
Quintetto della U. R. I.
 DONIZETTI — « Linda di Chamonix », O luce di
 quest'anima.
Soprano Sig.ra Vanda Bardoni.
 PICK-MANGIAGALLI — Due Mignardises.
Pianista Sig.ra Maria Maffioletti.

BETTINELLI — a) Strimpellata; b) Al tramonto.
Tenore Sig. Emilio Peréa.

USIGLIO — Le donne curiose, Sinfonia.
Quintetto della U. R. I.

23 — Ultime notizie — Sports — Chiusura.

Sabato 23 Gennaio 1926

Concerto diurno

16,30 — Segnale d'apertura — Borse, Mercati e Cambi.

VERDI — « Il Trovatore », Stride la vampa.
Mezzo-Soprano Sig.ra Rosita Pagani.

BRAHMS — Rapsodia in Sol minore.
Pianista M.o Ettore Colombo.

PARELLI — Nocturne.
Mezzo-Soprano Sig.ra Rosita Pagani.

LA TOILETTE.

SCHUBERT — Fantasia in Do maggiore.
Pianista M.o Ettore Colombo.

MASCAGNI — La Palombella.
Mezzo-Soprano Sig.ra Rosita Pagani.

23 — Ultime notizie — Sports — Chiusura.

Concerto serale

21 — Segnale d'apertura.

CERRI — Danza delle Marionette.

SLINSKY — Berceuse.
*Quintetto della U. R. I.
diretto dal M.o F. Liment.*

DONIZZETTI — « Lucrezia Borgia », Di pescatore ignobile.

Tenore Sig. Giuseppe Costa.

SCHUMAN — Grillen.
Pianista Sig. Henri Hirsch.

VERDI — « Rigoletto », Caro nome.
Soprano Sig.ra G. Finzi Magrini.

PUCCINI — « Madame Butterfly », Fantasia.
Quintetto della U. R. I.

LA MOTOCICLETTA.
Ing. Fr. Buffoni.

VERDI — « Rigoletto », Parmi veder le lagrime.
Tenore Sig. Giuseppe Costa.

GOUNOD — « Romeo e Giulietta », Valzer.
Soprano Sig.ra G. Finzi Magrini.

TSCHAIKOWSKY — Andante cantabile.
CURTOPASSI — Rusticanella, Canzone.

Quintetto della U. R. I.

ROSSINI — « Il Barbiere di Siviglia », Ecco riden-
te in cielo.

Tenore Sig. Giuseppe Costa.

CHOPIN — a) Valzer N. 11; b) Studio.
Pianista Sig. Henri Hirsch.

GRIEG — Canzone di Solveig.

DELIBES — « Lakmé », Perché nei folli boschi.
Soprano Sig.ra G. Finzi Magrini.

PEDROTTI — Fiorina, Sinfonia.
Quintetto della U. R. I.

23 — Ultime notizie — Sports — Chiusura.

Domenica 24 Gennaio 1926

Concerto diurno

16,30 — Segnale d'apertura.

MIGNONE — Maggio.
Cantante-dicitrice Sig.ra Hesperia Prima.

CANZONI POPOLARI
Tenore-dicitore Sig. Berti

BIXIO — Nuvola.
Cantante-dicitrice Sig.ra Hesperia Prima.

CANZONI POPOLARI.
Tenore-dicitore Sig. Berti

COME DEVO COMPORTARMI.

MIGNONE — Finestrella d'ore.

TAGLIAFERRI — Menestrello d'aprile.
Cantante-dicitrice Sig.ra Hesperia Prima.

CANZONI POPOLARI.
Tenore-dicitore Sig. Berti

17,35 — Cantuccio dei bambini.

17,55 — Notizie.

18 — Fine della trasmissione.

Concerto serale

21 — Segnale d'apertura.

PONCHIELLI — « La Gioconda », Danza delle Ore.
*Quintetto della U. R. I.
diretto dal M.o F. Liment.*

ZANDONAI — Il Tarlo.
Soprano Sig.ra Mira Nobili Mazzucchelli.

CORELLI — Sonata in Do maggiore.
Violinista Sig.ra Dina Pasini.

MOUSSORGSKY — Boris Godunov, Fantasia.
Quintetto della U. R. I.

GILEA — « L'Arlesiana », Anch'io vorrei.
Tenore Sig. Aristodemo Giorgini.

MASSENET — Ouvre tes yeux bleus.
Soprano Sig.ra Mira Nobili Mazzucchelli.

DIZIONE DI VERSI.
Prof. Riccardo Picozzi.

CATALANI — « Dejanice », Preludio atto primo.
LONGO — Minuetto.

Quintetto della U. R. I.

LEONCAVALLO — « Pagliacci », Vesti la giubba.
Tenore Sig. Aristodemo Giorgini.

GASCO — La Vergine alla culla.

PRINCIPE — Zampognara.

M. E. BOSSI — Baccanale.
Violinista Sig.ra Dina Pasini.

RESPIGHI — Nebbie.
Soprano Sig.ra Mira Nobili Mazzucchelli.

CAGNANI — Giralda, Sinfonia.
Quintetto della U. R. I.

TARENGHI — Strimpellata.
Soprano Sig.ra Mira Nobili Mazzucchelli.

23 — Ultime notizie — Sports — Chiusura.

Abbonatevi al "RADIO ORARIO", organo ufficiale dell'Unione Radiofonica Italiana, concessionaria esclusiva del servizio delle radio-audizioni circolari in Italia

Le ore dei programmi esteri sono riferite al meridiano dell' Europa Centrale

TOLOSA - Lunghezza d'onda m. 441 - Kw. 2

DOMENICA 17 GENNAIO

13,30 — Musica varia:

1. Bajus: Marcia dei Louftings; 2. Guzzi-Buzzi: Canzone bohémienne; 3. Desormes: Vicino; 4. Zamor: Sogno del mattino; 5. Massolini: Danza delle ferie.

14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli — Mercati.

14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa:

1. Goublier: La Coccarda (fantasia); 2. Rey: Dolce consolazione; 3. Chomell: Piccola danza rustica; 4. Verroust: Solo per oboe; 5. Haendel: Solo per violoncello; 6. Singalée: Fantasia pastorale; 7. Chillemont: Torondo Forward.

15 — Un menu e una ricetta per il pranzo.

15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica del giorno.

21,30 — Notizie del giorno — Risultati sportivi — Comunicati settimanali dell'Automobile Club del Mezzogiorno.

21,45 — Concerto:

1. Zamor: Yé-mien-Fou; 2. Popy: Pietrette si sveglia; 3. Bertolys: Le nozze di Madelon; 4. Michiels: Cigagny, Czar-das.

22,15 — Conferenza di M. de Gelis.

22,30 — Cronaca letteraria e letture.

22,25 — Concerto vocale e musica di danza:

1. Zamor: One-step; 2. Jolly: I lancieri bleu; 3. Razigade: Polka; 4. Landry: Passo a quattro; 5. Niccomini: El Nino.

23,30 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

LUNEDÌ 18 GENNAIO

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.

11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.

13,30 — Una mezz'ora di musica varia:

1. Barbirolli: Petits potins; 2. Guzzi-Buzzi: Primi baci; 3. Mouton: Chung-Ling; 4. Chanaud: Al crepuscolo; 5. Gargias-Delamarche: Chianti.

14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli — Mercati.

14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa diretta dal M. Massio:

1. Loredan-Bourne: La leggenda d'Hiram (Ouverture sinfonica); 2. Loredan-Bourne: Preghiera; 3. Mazelier: Fandango d'Ainhou; 4. Massa: Musette; 5. Haendel: Solo per violoncello; 6. Toselli: Dodicesima sonata (solo per violino); 7. Le Rey: Pierrot va alla guerra.

15 — Un menu e una ricetta per il pranzo.

15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica del giorno.

18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.

18,45 — Per gli agricoltori

21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.

21,45 — Concerto di gala offerto dalla Lampe Radiotecnica:

1. Chapelier: Sei pezzi ucraini.

21,30 — Conferenza sulla T. S. F. di M. Bastide.

21,40 — Concerto vocale.

22 — Consigli alla padrona di casa, menu. Fine dell'emissione.

MARTEDÌ 19 GENNAIO

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.

11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.

13,30 — Una mezz'ora di musica varia:

1. Pyns: Nice in folia; 2. Guzzi-Buzzi: Disillusione; 3. Mignon: Festa fiorentina: a) Carnevale, b) Seduzione, c) La canzone di Peppina, d) Danza fiorentina.

14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Informazioni del mattino — Spettacoli — Mercati.

14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa:

1. Weiller-Mouton: Le Filleul di Jo Jo; 2. Bernard: Ore tristi; 3. Verroust: Solo per oboe; 4. Godard: Ninna nanna; 5. Popy: Colombina sogna; 6. Pouget: Nella piantagione; 7. Delay: Passo di Tommies.

15 — Un menu e una ricetta per il pranzo della sera.

15,05 — Cronaca teatrale e cinematografica del giorno.

18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.

18,45 — Per gli agricoltori.

21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.

21,45 — Concerto:

1. Lidiex: Mally; 2. Rosset: Bébé dorme; 3. Chapon-Desmoulins: Notte d'Arabia: a) Nel crepuscolo, b) Danza nell'oasi, c) Una serenata nel Patio.

22,15 — Causerie tecnica per gli agricoltori.

22,25 — Musica da ballo.

23 — Selezione della Cavalleria Rusticana.

24 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

11 — Corsi dei mercati municipali delle verdure — Cambi.

11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.

13,30 — Una mezz'ora di musica varia:

1. Popy: Marcia dei Cotillons; 2. Guzzi-Buzzi: Mail; 3. Paradis: Pastello; 4. Jullian: Fantasia campestre.

14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.

14,15 — Concerto della Radio Tolosa:

1. Weiller: Il tesoro perduto; 2. Mouton: Djina (canzone canadese); 3. Clémend: Solo per oboe; 4. Vogt: Solo per violoncello; 5. Marie: Tarantella; 6. Raff: Danza villereccia; 7. Rosset: Gloria agli aviatori.

15 — Un menu e una ricetta per il pranzo della sera.

15,5 — Cronaca teatrale.

18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.

18,45 — Per gli agricoltori.

21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.

21,45 — Conferenza di G. Roy: «La civilizzazione egiziana».

22 — Chiacchiere sulla moda.

22,10 — Commedia interpretata da diversi artisti.

22,45 — L'orchestra suonerà:

1. Rico: Souvenir d'Abruzzo; 2. Razigade: Impressioni rustiche; 3. Aerts: a) Contadinate, b) Vicino alla vecchia cappella, c) Kermesse alle lanterne, d) Speranza d'amore; 4. Walzer: Dona Sol; 5. Joves: Rosa di fuoco; 6. Clapson: La cocotte; 7. Chagnon: Io t'amo!

24 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.

11,30 — Ripetizione dei mercati municipali.

13,30 — Una mezz'ora di musica varia:

1. Andres: Pimpante; 2. Guzzi-Buzzi: Sempre (canzonetta); 3. Bernard: Danza; 4. Wibert: Madrigale del Re Verde-Galante; 5. Gachet-Fumari: Flirt.

14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.

14,15 — Concerto della Radio Tolosa:

1. Weiller: La dote di Lisel (Ouverture); 2. Rediès: Canto d'amore; 3. Massa: Romanza senza parole; 4. Mazellier: Graziella (solo per cello); 5. Saint-Saëns: Pasquita; 6. Chobillon: Danzatrice indiana; 7. Ascione: Manipolatore.

15 — Un menu e una ricetta per il pranzo della sera.

15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.

18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Informazioni.

18,45 — Agli agricoltori.

18,50 — L'ora dei fanciulli. Favole, canzoni infantili, sciarade, la pagina della storia di Francia — Concorso per fanciulli con distribuzione di giocattoli.

21,30 — Informazioni della giornata e ultimi corsi regionali.

21,45 — Serata di ballo.

22,15 — «Il riscaldamento elettrico» di M. G. Loy.

- 22,30 — « Chiacchiere sulla fotografia » del Prof. Garnier.
 22,35 — Chiacchiere di M. della Martinière « Vecchie pagine ».
 23 — Corsi di danza del Prof. Mourier. L'orchestra suonerà danze antiche e moderne.
 24 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

VENEDÌ 22 GENNAIO

- 11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
 11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
 13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
 1. Reynaud: Marcia delle Vestali; 2. Guzzi-Buzzi: Occhi di fate; 3. Chillemont: Tonnes e Gobeletets; 4. Ourdine: En Biscaye; 5. Marc: Flirt muto.
 14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mercati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.
 14,15 — Concerto dell'Orchestra Radio Tolosa diretta dal M. Massio:
 1. Ganne-Mouton: Cocorico; 2. Benoit: Mattinata; 3. Colin: Solo per oboe; 4. Schumann: Fior di Loto; 5. D'Ambrosio: Serenatella; 6. Tremisot: Danza alsaziana; 7. Clerc: La madelon della vittoria.
 15 — Un menu e una ricetta per pranzo della sera.

- 15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
 18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
 18,45 — Per gli agricoltori.
 21,30 — Bollettino della stampa — Ultimi corsi commerciali e mercati.
 21,45 — Concerto:
 1. Krier: Marcia delle Farfadets; 2. Mercier-Cavan: Fantasia capriccio, a) Il sonno, b) Il risveglio, c) Sogno, d) Dodicesimo sogno; e) Babil animato, f) Finale; 3. Andrieu-Jacquemont: Brahima, Fantasia indiana.
 22,30 — Chiacchiere artistiche, di C. Phalippon.
 22,40 — Concerto vocale e musica da ballo.
 23,15 — Consigli alla padrona di casa — Fine della trasmissione.

SABATO 23 GENNAIO

- 11 — Mercati municipali dei legumi — Cambi.
 11,30 — Ripetizione dei mercati municipali delle verdure — Cambi.
 13,30 — Una mezz'ora di musica varia:
 1. Meissier: Tricolore; 2. Zamor: Vicino al Rio Grande; 3. Chobillon: Gitane; 4. Lombard: Gita Giovenda; 5. Pouget: La Zoccolletta di Gyska.
 14 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Cambi di Parigi e mer-

cati regionali — Informazioni del mattino — Spettacoli.

- 14,15 — Concerto della Radio Tolosa:
 1. Mouton: Festival; 2. Schumann: Romanza op. 94 N. 3; 3. Mozart: Andante della sinfonia N. 39; 4. Vogt: Rondò pastorale; 5. Lull: Minuetto del Borghese Gentiluomo; 6. Chopin: Notturno; 7. Christian: Alla marescialla.
 15 — Un menu e una ricetta per pranzo della sera.
 15,5 — Cronaca teatrale e cinematografica.
 18,30 — Camera di commercio di Parigi — Cambi — Borsa di Parigi e Tolosa — Informazioni.
 18,45 — Per gli agricoltori.
 18,50 — Festival Odeola.
 21,30 — Informazioni della giornata.
 21,45 — Chiacchiere medicinali del Dottor Saint-Béat.
 21,55 — Comunicato della Confederazione delle Associazioni Agricole del Sud-Ovest.
 22 — Concerto di gala offerto dal giornale « La Dépêche » di Tolosa.
 La parte: Concerto vocale; 2.a parte: Barbot: a) Marcia spagnola, b) Barcellona bolero, c) Habanera, d) Valtzer spagnolo; Escafit: Al palazzo dei fiori (Ouverture); 3.a parte: 1. Radio-Jazz; 2. Fox-trott, 3. One-step, 4. Gavotte, 5. Java, 6. Il ballo di Triana, 7. Quando si è lavorato.
 24 — Fine della trasmissione.

PARIGI (Petit Parisien) - Lunghezza d'onda m. 345 - Kw. 0,5

LUNEDÌ 18 GENNAIO

- 22 — Ritrasmissione dal Radio Paris.

MARTEDÌ 19 GENNAIO

- 22,15 — Concerto:
 1. Kreutzer: Una notte a Grenade; 2. Humperdinck: Scene del Banchetto del Miracolo; 3. Saint-Saëns: Il carnevale degli animali; 4. Tchaikowsky: Capriccio italiano; 5. Bruneau: Le fidanzate al mulino; 6. Coleridge: Hiawatha; 7. Massenet: Andante e minuetto d'Arianna; 8. Leroux: Ballo della Regina Fiammetta; 9. Pesse: Canzone sognata; 10. Godard: Danza bohémienne.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

- 22,15 — Concerto:
 1. Haendel: Ouverture occasionale; 2. Saint-Saëns: Capriccio, Valtzer; 3. Massenet: Notturmo; 4. Reyer: Salambo; 5. Franck: Pastorale; 6. Mendelssohn: Allegro, vivace e andante della Sinfonia italiana; 7. Mozart: Minuetto del Don Giovanni; 8. Fauré: Trio; 9. Schumann: Canto del Nord; 10. Wagner: Marcia.

SABATO 23 GENNAIO

- 22,15 — Musica d'operette.

DOMENICA 24 GENNAIO

- 22,15 — Concerto:
 1. Tchaikowsky: Ouverture, miniatura dello schiaccianoci; 2. Schmitt: Valtzer; 3. Roussel: Il festino del ragno; 4. Debussy: Racconto pastorale; 6. Bizet: Adagio dell'Arlesienne; 7. Ravel: La tomba di Couperin; 8. Casadesus: Leis oulivotto (Danza provenzale); 9. Debussy: Aria di Lia; 10. Mouszkowsky: Danza spagnola N. 1; 11. Malt: Scherzo di scene norvegesi.

PARIGI (F P T T) - Lunghezza d'onda m. 458 - Kw. 0,45

LUNEDÌ 18 GENNAIO

- 18 — Corsi di Geografia — Il problema del Pacifico « L'Indocina e il Pacifico » Conferenza del Prof. Brunhes.
 21,30 — Cronaca scientifica Prof. Polit « Consigli agli amatori della fotografia ».
 22 — Concerto, Op. di Beethoven, Mozart, Selezione sulle « Nozze di Figaro »

MARTEDÌ 19 GENNAIO

- 21 — Corsi di lingua inglese per principianti.
 21,30 — Corsi di perfezionamento.
 21,45 — Corsi superiori — Letteratura.
 22 — Serata di gala offerta dall'Orchestra sinfonica diretta da P. Gonat. Audizione del « Ladro di Berstein » in 3 atti.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

- Tredicesimo anniversario della Radio
 16,30 — Corsi pubblici del Prof. Balden-

sperger « Balzac e le letterature straniere ».

- 16,45 — Corsi pubblici del Prof. Sagnac « I movimenti riformatori in Europa prima della rivoluzione ».
 21,30 — Cronaca letteraria, Prof. Hervien.
 21,45 — « La vita a Parigi » Prof. Glasor
 22 — Concerto di gala sotto la direzione del Ministro del Commercio. Audizione dell'« Arlesiana » di Daudet, in 5 atti, musica di Bizet. Orchestra sinfonica diretta da P. Gonat. Allocuzione del Ministro delle Poste e Telegrafi.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

- 15 — Corsi pubblici del prof. Dajon « La lingua francese e la rivoluzione ».
 16 — Corsi pubblici del Prof. Rejner « I movimenti cooperativi stranieri ».
 21 — Corsi elementari di Esperanto.
 21,20 — Corsi superiori di Esperanto.
 21,30 — Cronaca cinematografica.
 21,45 — Chiacchiere sociali.
 22 — Serata di gala « Selezione della Carmen ».

VENEDÌ 22 GENNAIO

- 16,30 — Corsi pubblici. Prof. Bernard: « Il Sahara ».
 21,30 — Cronaca teatrale.
 21,45 — Conferenza « La donna francese e la situazione economica » Sig.a Brunschwig.
 22 — Concerto della Radio, Op. di Reyer, Scarlatti, Mozart.

SABATO 23 GENNAIO

- 21,30 — Corsi di lingua francese, Prof. Cayron.
 22 — Serata artistica organizzata dalla Radio Club di Vincennes. Allocuzione del generale Forriò — Parte artistica col concorso di parecchi artisti della gran sala di Parigi.

DOMENICA 24 GENNAIO

- 21,45 — « Le arti Malgascar » Prof. Weber, amministratore delle Colonie.
 22 — Serata regionale.

F L - PARIGI (Torre Eiffel) Lunghezza d'onda m. 2650 - Kw. 5

DOMENICA 17 GENNAIO

21,30-22 — Concerto:

1. Bach: Adagio cantabile; 2. Haendel: Sinfonia; 3. Mozart: Rondò; 4. Franck: Pastorale, fuga e variazioni; 5. Franck: Redenzione; 6. Herard: Pezzo per due piani.

LUNEDI' 18 GENNAIO

21,30-22 — Concerto della Radio:

1. Locillet: Sonata in 3 parti allegro, grave, allegro; 2. Saint-Saëns: Tre melodie persiane; 3. Dalmás: Al cabaret; 4. Boccherini: Adagio e allegro; 5. Haendel: Chacone; 6. Bernier: Notturmo; 7. Massenet: Il giocoliere di Notre Dame; 8. Schumann: La sorgente; 9. Baton: Danza di S. Giovanni; 10. Denza: Se voi l'avete compreso; 11. Liszt: Rapsodia N. 16.

MARTEDI' 19 GENNAIO

20,30-22 — Concerto:

1. Beethoven: Pastorale, Sinfonia; 2. Schumann: La vita d'una rosa; 3. Liszt: Mazepa; 4. Opere di Jean Ha-

- zart; 5. Ronsard: Io mi ricordo; 6. Florian: Annetta, la pastorella; 7. Quattro rondò di Villon; 8. Hazart: L'orologio normanno; 9. Papin: Impromptu; 10. Hazart: Sonetto macabro; Madrigale: Nel bel tempo antico.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

20,30-22 — Concerto della Radio.

- Serata consacrata a Debussy: Preludio del pomeriggio d'un fauno; Notturmo per piano; Pelleas e Melisande; Il fanciullo prodigo; Piccola suite per orchestra; Arietta obbligata; Scatola a sorpresa.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

20,30-22 — Concerto:

1. Saint-Saëns: Ouverture del Sansone e Dalila; 2. Grieg: Suite del Pèer Gynt; 3. Delibes: Lakmé; 4. Massenet: Il Re di Lahore; 5. Festival delle opere di Floren Schmitt.

VENERDI' 22 GENNAIO

20,30-22 — Concerto della Radio, Serata di musica classica:

SABATO 23 GENNAIO

20,30-22 — Concerto della Radio:

1. Franck: Quintetto; 2. Festival delle opere di J. Canteloube.

DOMENICA 24 GENNAIO

20,30-22 — Concerto della Radio:

1. Bach: Andante maestoso; 2. Bach: Concerto per piano; 3. Beethoven: Romanza in fa; 4. Mozart: Ouverture del Don Giovanni; 5. Mozart: Serenata del Don Giovanni; 6. Martini: Piacer d'amore; 7. Schubert: Sonata in la; 8. Mehul: Romanza d'Ariodunt; 9. Nicolo: Romanza di Gioconda; 10. Beethoven: Overture d'Egmont; 11. Beethoven: Rondò; 12. Mendelssohn: Romanza senza parole; 13. Bach: Musette.

LIONE - Lunghezza d'onda m. 280 - Kw. 0,5

DOMENICA 17 GENNAIO

17 — Concerto dell'orchestra Housset:

1. Bonincontro: Jumpey Jump; 2. Paradis: Pastello; 3. Demaret: a) Alto le mani, b) Tre parole d'amore; 4. Demaret: Handsup; 5. Amaniera: Notte d'amore; 6. Paradis: La boudouria; 7. Paradis: Il Cri-cri; 8. Amaniera: Preghiera d'amore; 9. Paradis: La Tanguera; 10. Amaniera: Sahara, fox trott.

21,30 — Concerto offerto dalla Casa Dubanehet et Troilliet:

1. Amaniera: Oh che donna!; 2. Zerco: Ofelia; 3. Dobois: Esquisse; 4. Rosini: Guglielmo Tell; 5. Rico: Prima carezza; 6. d'Auvray: Sul piccolo battello; 7. Bombie: Two old french dance; 8. Mozart: Le nozze di Figaro; 9. Rico: Ricordo d'Abruzzo; 10. X: Melodie russe; 11. Paradis: Griffes di spine; 12. Susseill: Tarantella.

LUNEDI' 18 GENNAIO

21,15 — Informazioni della Radio.

21,30 — Cronaca letteraria.

21,45 — Concerto della Radio-Tecnica di Parigi (Orchestra Housset):

1. Mendelssohn-Salabert: Atalia; 2. Schumann-Salabert: Il noce; 3. Brahms: Sonate; 4. Iphyginie en Tauride; 5. Schumann-Salabert: Vicino al fuoco; 6. Morino: Sèrata di festa; 7. Staz: I brividi; 8. Berlioz: L'assenza; 9. Urbini: Il bacio audace; 10. Papin: Meditazione; 11. Michiels: Danza spagnola.

MARTEDI' 19 GENNAIO

21,15 — Informazioni della Radio.

21,30 — Corsi pratici di T. S. F. dell'abate Nanty.

21,45 — Concerto Housset:

1. Morisron: La piccola bonne; 2. Flotow-Tavan: Maria; 3. Boischo: Il segreto di Javotte; 4. Planquette-Hol-

- zan: Le campane di Corneville; 5. Grand Mogol.

22,20 — Corsi d'Esperanto.

6. Le campane di Corneville; 7. Messager: L'amore mascherato.

23 — Un'ora di musica da ballo col Pingounin's Jazz:

1. One step; 2. Fox trott; 3. Tango; 4. Fox trott; 5. Chaudon Indoue Blues; 6. Java; 7. Tango; 8. Fox trott; 9. Fox trott; 10. One step.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

21,15 — Informazioni della Radio.

21,30 — Conferenza sul diritto commerciale, di M. Meunier.

21,50 — Concerto offerto dagli Amici della Radio-Lione, Orchestra Housset:

1. Zerco: Marcia; 2. Vergue: Perché vieni tu!; 3. Michiels: Spartaco; 4. Massenet: Pensiero autunnale; 5. Fouquier nel suo repertorio; 6. Fauré: Siciliana; 7. Reyer: Sigurd, grande aria; 8. Valenti: Tempo felice; 9. Hahn: Paesaggio; 10. d'Ambrosio: Canzonetta; 11. Leroux: Il Nilo; 12. Massenet: Preludio e chiaro di luna di Werther.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

17-18 — Matinée infantile. Un'ora di musica, Orchestra Housset:

1. Barbot: Piccolo topolino; 2. Bernard: Pergolinetta; 3. Caruel: Pierrot baby; 4. Rostand: Le farfalle; 5. Amaniera: Passeggiata primaverile; 6. Bonhomme: Cacciatore felice; 7. Delay: Pulcinella e marionette; 8. Candor: Per una sera di maggio; 9. Normand: Il giorno dopo Carnevale; 10. Laporte: Meno che niente; 11. Bozi: Molto carezzevole; 12. Zurfuck: Coquetterie.

21,15 — Informazioni della Radio.

21,30 — Concerto Housset:

1. Wagner: Lohengrin; 2. St-Saëns: Enrico VIII; 3. Gounod: Faust; 4. Avon: Preludio e Rigaudon.

22 — Conferenza sulla grafologia, di M. Thiers.

- Fontmagne-Gauvin: Bianca Torella; Reyer-Tavan: Sigurd, II parte; Thaïs, Aria dello specchio; Delibes-Tavan: Lakmé; Bizet-Tavan: Carmen, II parte.

VENERDI' 22 GENNAIO

21,15 — Informazioni della Radio.

21,30 — Conferenza sugli alloggi.

21,45 — Concerto Housset:

1. Harren: Ronconcon; 2. Richepin: Il mungino delle rose; 3. Richepin: Ballata di Natale; 4. Boccherini: Allegretto; 5. Zurfuck: La Morena; 6. Nerson: Dormeuse, di Paolo Marinier; 7. Trémisot: La danza di Panuria; 8. Bertrand: Divertimento arabo; 9. Montignac: L'anima del convento; 10. Pesse: Bon giorno, primavera; 11. Nerini: a) Preludio, b) Sogno, c) Fuoco folletto; 12. Canamette: I piccoli vecchi; 13. Duoro: P. L. M.; 14. Dufos: Un giorno, per isbaglio.

SABATO 23 GENNAIO

21,15 — Informazioni della Radio.

21,30 — Concerto Housset:

1. Popi: Marcia di Parigi; 2. Michel: Una sera nell'Harem; 3. Gounod: Mi-rella; 4. Braga: Mattinata; 5. Massenet: Esclarmonde; 6. Brun: Madrigale; 7. Daufauze: Per te!; 8. Dormoy: Ricordo di Hongrie; 9. Donizetti: La figlia del reggimento.

Conferenza.

10. Campagnoli: Romanza; 11. Lavadé: Le veglie insieme; 12. Mercier-Perpignan: Un mattino cogli hannetons; 13. Rico: Poema d'un giorno; 14. Le-bal: La donna dagli occhi verdi.

BERLINO - Lunghezza d'onda m. 505 - Kw. 4,5

DOMENICA 17 GENNAIO

- 9 — Solennità del mattino.
11,30-12,30 — Die Stunde der Lebenden.
14,20 — Scacchi.
15 — Scuola di Hans Bredow.
15,30 — Favola per bambini.
16,30-18 — Concerto, canto e recitazioni.
19,30 — Conferenza.
20,30 — Concerto:
1. Strauss: Moderne Tren; 2. Strauss: Das nuchterne Mädel; 3. Rothstein: Das Lied von den lieben Süssen Mädeln; 4. Strauss: Der staar, di musik Kommt; 5. Strauss: Der lustige Themann; Die Haselmuss; der Maientanz. Segue: Lustige Weisen.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

LUNEDI' 18 GENNAIO

- 16,30 — « Der tolle invalide », Novella.
17,15-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Avaro: Marcia; 2. Lortzing: Die Operprobe; 3. Bilhaud: Intermezzo; 4. Rhode: Potpourri; 5. Lanner: Valtzer.
18,45 — Conferenza di medicina e igiene.
19,15 — Corso di lingua francese.
20 — « Ihre Hoheit die Tänzerin », operetta in 3 parti di W. Koetze.
22 — Ultime notizie del giorno — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MARTEDI' 19 GENNAIO

- 16,30-18 — Concerto:
1. Torke: Marcia; 2. Eysler: Canzone dell'Uomo che ride; 3. Jones: La Geisha; 4. Goldmark: La regina di Saba; 5. Strauss: Valzer; 6. Lehar: Operetta Frasquita; 7. Granichstädten: La notte di Bacco; 8. Holländer: Der Vors-

- chuss auf die Seligkeit; 9. Keler-Bela: Caccia alle farfalle, Scena danzante; 10. Moon: Melodia norvegese.
18,45 — Libri.
19,15 — Corso di lingua inglese.
19,50 — Conferenza: « La vita commerciale dei Soviets della Russia ».
20,30 — « La catastrofe », seguito, Romanzo originale della radio.
21 — Hans Sachs:
1. Der fahrende Schüler im Paradeis; 2. Den bösen Mann gut zu machen; 3. Der gestohlene Fastnachtshahn.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

- 16-18 — « Kasperle als Freiersmann », Favola.
18,05 — Conferenza.
18,45 — Conferenza.
19,15-19,45 — Scuola di Hans Bredow.
20,30 — Musica da camera:
1. Beethoven: Trio per piano Op. 1 N. 1; 2. Beethoven: Trio per piano, Op. 70, N. 1.
21,30 — « Der Traum eines Sächelichen Menschen » di Dostojewsky.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

- 16,30-18 — Canzoni popolari.
18,40 — Scuola di Hans Bredow.
19 — Conferenza.
20 — Ritrasmissione da Amburgo.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

VENERDI' 22 GENNAIO

- 16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Urbach: Marcia; 2. Rossini: L'Italiana in Algeri, Ouverture; 3. Puccini: Fantasia della Fanciulla del West; 4. Strauss: Valzer; 5. Dvorak: Reverie; Koboldtanz; 6. Haydn: Rokoko, Minuetto; 7. Siede: Odaliska; 8. Morena: Potpourri.
19,40 — Dieci minuti per le signore.
19 — Scuola di Hans Bredow.
19,25 — Conferenza.
19,50 — Scuola di Hans Bredow.
20,30 — « Die Gefährtin » commedia; « Der grüne Kakadu » grottesco in un atto.
22 — Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Teatri — Cinema.
22,30 — Libri.

SABATO 23 GENNAIO

- 15,45 — Favole per bambini.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Hoffmann: Marcia; 2. Bellini: Cavatina; 3. Mozart: Die Entführung aus dem Serail; 4. Ferrari: Habanera; 5. Petras: Valzer; 6. Mozart: Il flauto magico; 7. Conradi: Offenbachiana; 8. Rossini: Il Barbiere di Siviglia; 9. Mozart: Die Entführung aus dem Serail; 10. Kollo: Olly Polly.
18,45 — Scuola di Hans Bredow.
19,15 — Conferenza.
19,45 — Scuola di Hans Bredow.
20,30 — Serata di musica di Wagner:
1. Ouverture del Faust; 2. Tannhäuser, 3° atto; 3. Oro del Reno; 4. Idillio del Siegfried; 5. Il Crepuscolo degli Dei; 6. Valchirie; 7. I maestri cantori.
22 — Ultime notizie — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.
22,30-24 — Musica da ballo.

FRANCOFORTE SUL MENO - Lunghezza d'onda m. 470 - CASSEL - m. 288 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE A TUTTI I GIORNI FIERALI

- 12 — Notizie commerciali e agricole.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
16,15 — Bollettino industriale e della Camera di Commercio di Francoforte.
16-17 — Ora per la gioventù.
16,15 — Notizie industriali.
16,30-18 — Concerto della Radio Orchestra e conferenza, meno il venerdì.
18 — Notizie commerciali.
19,30-20,30 — Conferenza.
20,30 — Concerto.
21,30 — Notizie e Bollettino meteorologico.
21,45 — Notizie sportive.
22 — Segnale orario.
22-23 — Concerto (non tutti i giorni).

DOMENICA 17 GENNAIO

- 8,30-9,30 — Solennità del mattino.
12,13 — Concerto:
1. Wagner: Lohengrin; 2. Puccini: Tosca; 3. Verdi: Aida; 4. Wagner: Siegfried; 5. Beethoven: Fidelio; 6. Strauss: Una volta a Venezia; 7. Flotow: Marta.
16-17 — Letture per la gioventù.
17-18 — Concerto del pomeriggio.
19-20,30 — Ora per la gioventù di Francoforte.
20,30-21,30 — Concerto.
21,30-22,30 — Canzoni.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

DOMENICA 17 GENNAIO

- 12 — Segnale orario — Notizie commerciali — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico e notizie commerciali.
16,30-18 — Concerto:
1. Bromme: Messalinette; 2. Berger: Die Bojarenbraut; 3. Gilbert: Annamaria; 4. Léhar: Paganini.
18 — Notizie commerciali.
18 — Letture.
18,30-19 — Libri.
19 — Notizie commerciali.
19,30-20 — Scacchi.
20-21 — Letture di opere di Fritz Reuter.
22-23 — Concerto di violoncello.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

MARTEDI' 19 GENNAIO

- 12 — Segnale orario — Notizie commerciali.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico e notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
16,30-18 — Concerto di opere russe:
1. Glinka: La vita per lo Zar; 2. Tschaiowsky: Eugen Onegin; 3. Musorgsky: Khovanschina; 4. Rimsky-Korsakoff: Schneeflockchen; 5. Glinka: Russlan und Ludmilla; 6. Mussorgsky: Boris Godunoff.
18-18,30 — Letture.
19,30-20 — Ritrasmissione da Cassel.

- 20-21 — Concerto di musica di Mozart:
1. Tre danze tedesche per orchestra; 2. Sonata per fagotto e violoncello; 3. Aria « Per questa bella mano »; 4. Ein musikalischer Spass per orchestra e corno.
21-22 — Ugo Wolf:
1. Aus den Mörikeliedern; 2. Serenata italiana; 3. Canzone.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

- 12 — Segnale orario — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15,30-16 — Ora per la gioventù.
16 — Bollettino meteorologico e notizie commerciali.
16-17,30 — Concerto del pomeriggio:
1. Rosendahl: Fox-trott; 2. Raymond: Kunigunde Fox; 3. Koerner: Shimmy; 4. Nicholis: Bouquet; 5. Stolz: Vieni nel parco di Sanssouci; 6. May: Fox; 7. De Sylva: Supie; 8. Kollo: Schlag auf Schlag.
17,30-18 — Libri.
18 — Notizie commerciali.
18-19 — Ritrasmissione da Amburgo.
20-22 — « Macbeth » di Shakespeare.
Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

- 12 — Segnale orario — Notizie commerciali.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie commerciali.

15,30-16 — Ora per la gioventù.
 10 — Bollettino meteorologico.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio, Musica di Lortzing:
 1. Ouverture delle Ondine; 2. Fantasia del Waffenschmied; 3. Ouverture dello Zar e cameriere; 4. Ouverture Casanova; 5. Aria del Waffenschmied; 6. Fantasia del Wildschütz; 7. Finale delle Ondine.
 18 — Notizie commerciali.
 18-18,30 — Letture.
 18,30-19 — Ritrasmisione da Cassel.
 19,30-20 — Ora per i giornali di Francoforte.
 20-21 — Ritrasmisione da Cassel «Die Söhne Bachs all Sinfoniker».
 21-22 — Concerto:
 1. Sousa: Marcia; 2. Keler-Bela: Ouverture; 3. Suppé: Preludio, Coro e danza del Pensionato; 4. Verdi: Fantasia della Traviata; 5. Gungl: Valzer; 6.

Zeller: Il venditore d'uccelli; 7. Radek: Marcia.
 Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

VENERDI' 22 GENNAIO

12 — Segnale orario — Notizie commerciali.
 12,15 — Segnale orario di Nauen.
 15 — Notizie commerciali.
 15,30-16 — Ora per la gioventù.
 16 — Bollettino meteorologico e notizie commerciali.
 16,30-18 — Pomeriggio per la padrona di casa.
 18-18,30 — Letture.
 18,30-19 — Conversazione in italiano.
 19-19,20 — Corso stenografico — Dettatura a 80 sillabe.

20-22 — Concerto.
 Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

SABATO 23 GENNAIO

12 — Segnale orario — Notizie commerciali.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 15,30-16 — Ora per la gioventù.
 16 — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
 18 — Notizie commerciali.
 18-18,30 — Letture.
 19 — Ritrasmisione dell'opera di Francoforte «Marta» opera in 4 atti di Flotow.
 Segue: Ultime notizie — Bollettino meteorologico — Sport.

BRESLAVIA - Lunghezza d'onda m. 418 - Kw. 1,5

DOMENICA 17 GENNAIO

11 — Solennità del mattino.
 12 — Concerto militare:
 1. Schmeling: Marcia dei cacciatori norvegesi; 2. Kretschmer: Ouverture dell'Enrico il Leone; 3. Rubinstein: Ferramos; 4. Gungl: Valzer; 5. Bruch: Loreley; 6. Conrad: Offenbachiana; 7. Soll: Alpha-Omega, Marcia.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 16 — Indovinelli.
 16,30 — Favole del pomeriggio.
 17-17,50 — Letture.
 18 — Varietà.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Conferenza.
 20,15 — Schlesisches Lachen.
 21,40-23 — Jazz-band.

LUNEDI' 18 GENNAIO

11-15 — Notizie commerciali e Bollettino meteorologico.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,45-14,45 — Concerto del pomeriggio:
 1. Rossini: Ouverture del Tancredo; 2. Marchetti: Fascino; 3. Siede: Intermezzo; 4. Gounod: Melodie del Tributo di Zamora; 5. Strauss: Lo zingaro barone; 6. Urbach: Marcia.
 15,30 — Notizie della stampa e agricole.
 17 — Notizie agricole e prezzi.
 17-18 — Concerto: Musica di Paul Lincke; 1. Ouverture su una tragedia; 2. Valzer; 3. Guardia di parata francese; 4. Lysistrata; 5. Principezza Rosino; 6. Gavotte; 7. Marcia.
 18,10-18,40 — Conferenza.
 19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
 19,30-20 — Conferenza sull'igene.
 20,15 — Concerto: Musica da camera:
 1. Haydn: Quartetto op. 76 N. 4; 2. Mozart: Quartetto; 3. Franck: Quartetto.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Stampa — Sport.
 22-23 — Concerto:
 1. Sullivan: Marcia; 2. Strauss: Il pipistrello; 3. Goetze: La ballerina; 4. Jones: La Geisha; 5. Granichstaedten: Der Orlow; 6. Millöcker: Lo studente mendicante; 7. Eysler: Il divoratore di donne.

MARTEDI' 19 GENNAIO

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
 12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,30 — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
 13,45-14,45 — Concerto:
 1. Fröde: Marcia; 2. Waldteufel: Valzer; 3. Eilenberg: Guardia di parata; 4. Donizetti: Lucia di Lammermoor.

15,30 — Notizie della stampa e agricole.
 17 — Notizie agricole e prezzi.
 17-18 — Concerto: Musica delle operette di Kalman: 1. Potpourri della Contessa Maritza; 2. Valzer del Zigeunerprimas; 3. La Bajadera; 4. La principessa della Czarda.
 19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
 20,10 — «Das Hofgefinde der Venus» commedia, «Von der Elisabeth, eines Kaufmanns Tochter» tragedia in 5 atti; «Die Rockenstube» commedia.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Stampa — Sport.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

11,15 — Notizie commerciali e bollettino meteorologico.
 12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,30 — Bollettino meteorologico e notizie commerciali.
 13,45-14,45 — Concerto del pomeriggio:
 1. Urbach: Fantasia sulle opere di Bizet; 2. Waldteufel: Valzer; 3. Mozart: Op. Titus; 4. Siede: Marcia; 5. Elsner: Valzer.
 15,30 — Notizie della stampa e agricole.
 17 — Notizie agricole e prezzi.
 17-18 — Serata di Ouverture:
 1. Flotow: Marta; 2. Gluck: Ifigene in Aulis; 3. Rossini: Semiramide; 4. Suppé: Dama di picche; 5. Balfe: La zingara; 6. Lortzing: Zar e cameriere; 7. Mozart: Le nozze di Figaro.

18,05 — Libri.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Scuola di Hans Bredow.
 20,15 — Concerto e canto.
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Dieci minuti di Espresso — Stampa — Sport.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
 12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,30 — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
 13,45-14,45 — Concerto del pomeriggio:
 1. Fucik: Marcia fiorentina; 2. Waldteufel: Valzer; 3. Siede: Intermezzo; 4. Bizet: Carmen; 5. Stolz: Vieni nel parco di Sansousi; 6. Cipollina: Graziella.
 15,30 — Notizie della stampa e agricole.
 17 — Notizie agricole e prezzi.
 17-18 — Trattenimento orchestrale e canto.
 18,10-18,40 — Conferenza tecnica.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20,15 — Scuola di Hans Bredow.

20,30 — «Wilhelm Bösche e sue opere».
 Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Stampa — Sport.
 21,40-23 — Musica da ballo.

VENERDI' 22 GENNAIO

11,15 — Notizie commerciali — Bollettino meteorologico.
 12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,30 — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
 13,45-14,45 — Concerto:
 1. Morena: Perle del Nord, Potpourri; 2. Urbach: Intermezzo; 3. Lincke: Signora Luna; 4. Millöcker: Studente mendicante; 5. Teike: Marcia.
 15,30 — Notizie della stampa — Notizie agricole.
 17 — Bollettino agricolo, Prezzi.
 17 — Letteratura per la gioventù.
 18,05 — Ora per la padrona di casa.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30 — Conferenza.
 20,15 — Concerto:
 1. Weber: Ouverture del Franco tiratore; 2. Haydn: Serenata; 3. Brahms: Due danze ungheresi; 4. Weber-Berlioz: Danza; 5. Berlioz: Carnevale di Roma; 6. Tschaiowsky: Suite; 7. Strauss: Valzer.
 Segue: Bollettino meteorologico, Segnale orario, Stampa, Sport.
 21,40 — Conferenza.

SABATO 23 GENNAIO

11,15 — Bollettino commerciale e meteorologico.
 12,30-13,25 — Schallplattenkonzert.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13,30 — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
 13,45-14,45 — Concerto:
 1. Sousa: Marcia; 2. Waldteufel: Barcarola, valzer; 3. Siede: Capriccio; 4. Rosenkranz: Fantasia sull'Oberon di Weber; 5. Delschlegel: Serenata; 6. Brown: Schimmy.
 15,30 — Notizie della stampa e agricole.
 16-16,30 — Libri.
 17-18 — Trattenimento musicale:
 1. Offenbach: Intermezzo dei «Racconti di Hoffmann»; 2. Schilling: Intermezzo della Mona Lisa; 3. Brahms: Tre intermezzi per piano; 4. Delibes: Intermezzo del ballo «Naila»; 5. Marx: Intermezzo del «Trio fantasia»; 6. Mascagni: Intermezzo della Cavalleria rusticana; 7. Bizet: Intermezzo dell'Arlesienne.
 18-18,30 — Scacchi.
 19-19,30 — Scuola di Hans Bredow.
 20,15 — «Dagobert, wo warst Du?» Operetta in un atto di Robert Stolz.
 Segue: Bollettino meteorologico, Segnale orario, Stampa, Sport.
 22,23 — Marcie — Radio orchestra.

STOCCARDA - Lunghezza d'onda m. 443 - Kw. 1

DOMENICA 17 GENNAIO

- 11,30-12,30 — Ora letteraria e musicale.
 14-15 — Schallplattenkonzert.
 15-16 — Novella.
 18 — Segnale orario e Notizie sportive.
 20-21 Concerto d'istrumenti a fiato:
 1. Beethoven: Quintetto per oboe, clarinetto, fagotto e piano; 2. Juon: Divertimento per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto e piano; 3. Blumer: Suite danzante per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto.
 21-23 — Serata di varietà.
 23 — Ultime notizie.

LUNEDI' 18 GENNAIO

- 16-16,30 — Notizie agricole.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
 18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie del Württemberg — Notizie agricole del Baden.
 18,30-19 — Conferenza.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Corso di esperanto.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
 20-23 — Concerto: Musica di Mozart: 1. Sinfonia N. 318; 2. Concerto per violino; 3. Sinfonia concertata.
 23 — Ultime notizie.

MARTEDI' 19 GENNAIO

- 16-16,30 — Notizie commerciali.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
 18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie del Württemberg — Notizie agricole del Baden.
 18,30-19 — Conferenza.
 19-19,30 — Corso di telegrafia Morse.
 19,30-20 — Conferenza.
 Segue: Notizie.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
 20-21 — Concerto di chitarra.

- 21,23 — Wunschabend.
 23 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

- 15-16 — Ora per la gioventù.
 16-16,30 — Notizie commerciali.
 16,30-18 — « Das Narrenschneiden », farsa di Hans Sachs.
 18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie del Württemberg — Notizie agricole del Baden.
 18,30-19 — Conferenza.
 19-19,30 — Conversazione in lingua inglese.
 19,30-20 — Conferenza.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
 20-21 — « Buona notte signor Pantalone », opera comica in un atto di Albert Grisar; « Giuditta », tragedia in 5 atti di Friedrich Habbel.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

- 16-16,30 — Notizie commerciali.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
 18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie del Württemberg — Notizie agricole del Baden.
 18,30-19 — Ora di drammatica.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Conferenza.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
 20-21 — Viaggio intorno al mondo, 16.a stazione: Londra.
 21-23 — Recitazioni — Cetre — Canto.
 23 — Ultime notizie.

VENERDI' 22 GENNAIO

- 16-16,30 — Notizie commerciali.
 16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
 18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie del Württemberg — Notizie agricole del Baden.
 18,30-19 — Ora per libri.

- 19,30-20 — Conferenza.
 20 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
 20-21 — Concerto:
 1. Rutt: Arie con variazioni; 2. Bach: Adagio e fuga; 3. Reuter: Variazioni su tema di marcia funebre; 4. Locatelli: Due capricci, Pastorale; 5. Lubin: Fantasia sul sestetto dell'Op. Lucoa; 7. Paganini: Capriccio.
 20-23 — Concerto: « Manfred », musica di Robert Schumann.
 23 — Ultime notizie.

SABATO 23 GENNAIO

- 14-15 — Schallplattenkonzert.
 15-16 — Favola.
 16-16,30 — Notizie commerciali.
 16,30-18 — Trattenimento musicale.
 18 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie commerciali.
 18,30-19 — Ora di drammatica.
 19-19,30 — Conferenza.
 19,30-20 — Corso di telegrafia Morse.
 20-21,30 — Musica da camera:
 1. Corelli: Folies d'Espagne, per violino; 2. Thuille: Sestetto per flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e piano; 3. Tschairowsky: Trio per violino, violoncello e piano.
 21,30-23 — Cabaret della Radio.
 23 — Ultime notizie.

DOMENICA 24 GENNAIO

- 11,30-12,30 — Servizio religioso.
 14-15 — Schallplattenkonzert.
 15-16 — Musica da ballo.
 16-18 — Trattenimento musicale.
 18 — Segnale orario — Sport.
 18,30-19 — Conferenza.
 19,30-20 — Conferenza.
 20 — Segnale orario — Sport.
 20-21 — Canzoni su liuto.
 21-23 — Serata di varietà.

KÖNIGSBERG - Lunghezza d'onda m. 463 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE
A TUTTI I GIORNI FIERALI

- 9 — Notizie del mercato, solo al mercoledì e sabato.
 11 — Bollettino meteorologico.
 11,30-12,30 — Concerto.
 12,55 — Segnale orario e notizie del giorno.
 16 — Notizie agricole, prezzi, divise e borse (tutti i giovedì).
 18 — Notizie agricole e prezzi.

DOMENICA 17 GENNAIO

- 9-9,45 — Solennità del mattino.
 11,30-12,30 — Mattinata.
 12,55 — Segnale orario e bollettino meteorologico.
 16-18 — Schumann e Löew: Canzoni e ballate; Radio orchestra.
 20 — Bollettino meteorologico.
 Segue: Concerto serale:
 1. Weber: Ouverture dell'op. Oberon;
 2. D'Albert: Fantasia sull'op. « Occhi spenti »; 3. Sibelius: Finlandia, Poema sinfonico; 4. Bérliz: Danza e marcia ungherese; 5. Fétras: Ricordo di Chopin; 6. Strauss: Accelerazione, Valzer.

LUNEDI' 18 GENNAIO

- 16,15-30,45 — 30 minuti di indovinelli.
 16,45-17,45 — Concerto del pomeriggio: Musica della famiglia Strauss:
 1. Ouverture dell'Operetta « Il Pipistrello »; 2. Foglie mattutine, Valzer; 3. Potpourri delle « Mille e una notte »; 4. Primavera, Valtzer; 5. Wiener Bombons, Valtzer; 6. Fantasia sulle operette.
 17,45-18,30 — Trattenimento per la gioventù.
 18,30-19,30 — Musica da camera:
 1. Beethoven: Trio per violoncello, clarinetto e piano; 2. Beethoven: Trio per violoncello e piano.
 19,30 — Conferenza.
 20-21 — Letteratura moderna.
 21 — Bollettino meteorologico — Novità del giorno.

MARTEDI' 19 GENNAIO

- 16,15 — Concerto del pomeriggio:
 1. Thomas: Ouverture della Mignon;
 2. Bizet: Ouverture della Carmen; 3. Tschairowski: Suite; 4. Michiels: Ra-

- koezi, Czardas; 5. Komzak: Marcia; 6. Strauss: Valtzer; 7. Komzak: Passeggiata viennese, Potpourri; 8. Thiele: La nostra marina, Marcia.
 19,30 — Conferenza su Leonida Andreyew e il suo dramma « L'Oceano ».
 20,10 — Zar e cameriere, Opera in 3 atti di Lortzing.

Segue: Bollettino meteorologico e ultime notizie del giorno.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

- 16,15-17 — Favole per bambini.
 17-18,30 — Concerto del pomeriggio:
 1. Mozart: Ouverture del Flauto magico; 2. Beethoven: 5.a Sinfonia (prima e seconda parte); 3. Tschairowsky: Andante della 2.a Sinfonia; 4. Haydn: Adagio; 5. Tschairowsky: Melanconia; 6. Weber: Ordine della danza.
 19,30 — Conferenza: « Viaggio in Italia »
 20,10 — « Predigt in Litauen », dramma di Rolf Laukner.
 Nella pausa: Bollettino meteorologico e ultime notizie.
 22-23 — Concerto serale.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

- 16,15-18 — Concerto del pomeriggio e musica di R. Wagner:
1. Ouverture del Rienzi; 2. Fantasia del Lohengrin; 3. Sogno di Elsa; 4. Idillio del Sigfrido; 5. Fantasia dei Maestri Cantori; 6. Maestri Cantori e Crepuscolo degli Dei; 7. Il fuoco incantato.
18-19 — Novelle del Nord.
19 — Conferenza.
19,30 — Canzoni e musica da camera.
21 — Bollettino meteorologico e ultime notizie.

VENERDÌ 22 GENNAIO

- 16,15-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Rossini: Sinfonia del Guglielmo Tell; 2. Verdi: Fantasia dell'Aida; 3. Grieg: Giorno di nozze; 4. Léhar: Oro e argento, Valtzer; 5. Recitazione; 6.

- Meyerbeer: Fackeltanz; 7. Myddleton: Sogno di Negri.
19,30 — Conferenza.
20,10 — Musica militare.
22-23 — Odeon.

SABATO 23 GENNAIO

- 16,15-18 — Concerto del pomeriggio:
1. Mendelssohn: Sogno di una notte di mezza estate; 2. Don Giovanni; 3. Mozart: Aria del Don Giovanni; 4. Lortzing: Wildschütz; 5. Lortzing: Aria di Bacco; 6. Smetana: La sposa venduta; 7. Nicolai: Le allegre comari di Windsor; 8. Nicolai: Aria del Falstaff e id. id.; 9. Rossini: Barbiere di Siviglia; 10. Rossini: Aria di Don Bartolo; 11. Weber: Beherrscher der Geister.
18-19 — Ora per la gioventù.
19,30 — Conferenza.
20,10 — Der Zerbrochene Krug.
21,30 — Varietà e musica da ballo.

DOMENICA 24 GENNAIO

- 9,45 — Solennità del mattino.
11,30 — Matinée.
12,55 — Segnale orario e bollettino meteorologico.
16-17 — Un'ora di musica romantica:
1. Chopin: Tre canzoni; 2. Mendelssohn: Quattro canzoni; 3. Schumann: Tre canzoni; 4. Weber: Due canzoni popolari.
17-18 — Musica da ballo della Radio Orchestra.
19 — Conferenza di Egon Fink: « Il mio viaggio nei Balcani ».
20 — Bollettino meteorologico.
20,10 — Festa in occasione del 150° anniversario di Hoffmann.
21,10 — Concerto:
1. Wallace: Ouverture della Marina; 2. Puccini: Fantasia della Tosca; 3. Moszkowski: Danza spagnola; 4. Friedemann: Rapsodia slava; 5. Léhar: Fantasie di Operette; 6. Stolz: Servus; 7. Jessel: Aufzug der Stadtrösch; 8. Léhar: Valtzer; 9. Fucik: Marcia.

MONACO DI BAVIERA m. 485 - NORIMBERGA m. 340 - Kw. 1

DOMENICA 17 GENNAIO

- 11 — Le campane di Rathaus.
11,30 — Amor di madre — Letture — Concerto del mezzogiorno.
13,15 — Bollettino meteorologico e segnale orario.
16 — Ballate tedesche.
16,40 — Concerto del pomeriggio.
17,45 — Conferenza.
19,30 — « Die Swiderwurzen » commedia popolare in 3 atti di Hermann von Schmid.
21,10 — Concerto popolare.

LUNEDÌ 18 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico e segnale orario.
13,55 — Notizie della stampa bollettino meteorologico e notizie di Borsa.
15,30 — Notizie agricole e bollettino meteorologico.
16 — Commemorazione di Hans Sachs.
18 — Notizie agricole e bollettino meteorologico.
19,30 — Concerto sinfonico.
19,40 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22 — Scacchi.

MARTEDÌ 19 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico e segnale orario.
13,55 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico e notizie di Borsa.
15,30 — Notizie agricole e bollettino meteorologico.
16 — 15 minuti per le signore.
16,15 — Concerto del pomeriggio.
17,30 — Conferenza.
18 — Notizie agricole e bollettino meteorologico.
18,20 — « L'orso e altre storielle », di Kluband, lette da Eva Maria Heting.
19 — « Marta » Op. in 4 atti di Flo-tow, ritrasmessa dell'Opera di Stato di Monaco.
21,40 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport e notizie commerciali.

- 22 — Conferenza sull'Igiene della donna.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Segnale orario — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
16 — Le ricette migliori e più a buon mercato della cucina tedesca e austriaca.
16,15 — Per i nostri bambini.
17 — Concerto del pomeriggio.
18 — Notizie agricole e bollettino meteorologico.
18,30 — Per genitori ed educatori.
19,15 — Letture in inglese.
19,45 — Trattenimento orchestrale.
22,20 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport.
22,45-23,30 — Schallplattenkonzert.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13,55 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
15,30 — Notizie agricole.
16 — Per la padrona di casa.
16,30 — Concerto del pomeriggio.
17,30 — Letture.
18 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
19,15 — Letture in italiano.
20 — Vecchie marcie.
21,10 — Recitazioni.
21,45 — Canzoni.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport.
22,20 — Conferenza sulla radiofonia.

VENERDÌ 22 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.

- 13,55 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
16 — Quindici minuti per le signore.
16,20 — Concerto di solisti.
17,30 — Letture.
18 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Borsa.
18,45 — Conferenza.
19,30 — Concerto di mandolini.
20 — « La ragazza di Elizondo » Opera comica di Jaque Offenbach.
21 — Conferenza.
21,30 — Notizie della stampa — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sportive — Notizie commerciali.

SABATO 23 GENNAIO

- 11,45 — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie sugli sport invernali.
13,55 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Borsa.
15 — Conferenza.
16 — Conferenza.
16,30 — Concerto del quartetto Anny Rosenberger.
17,30 — Letture.
18 — Notizie agricole — Bollettino meteorologico.
19 — Recitazioni.
19,30 — Trattenimento orchestrale.
21 — « Meister Andrea » Commedia in due atti di Emanuel Geibel.
22 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Musica da ballo.

DOMENICA 24 GENNAIO

- 11 — Le campane del Rathaus.
11,30 — Bollettino meteorologico — Segnale orario.
13 — Corso di telegrafia Mors.
16 — Conferenza.
16,30 — Concerto della Radio orchestra.
18 — Conferenza.
19,45 — Conferenza alpinistica.
20,30 — Concerto.
22,30 — Notizie della stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

LIPSIA - Lunghezza d'onda m. 454 - Kw. 1,5 - DRESDA - Lunghezza d'onda m. 292 - Kw. 1,5

DOMENICA 17 GENNAIO

- 8,30-9 — Concerto d'organo.
9 — Solennità del mattino.
11-12 — Scuola di Hans Bredow.
1. Haydn: Quintetto op. 76; 2. Mozart: Quartetto.
12-13 — Concerto.
16-18 — Concerto; Opere di R. Wagner:
1. Rienzi, 2. Der fliegende Holländer; 3. Tannhäuser; 4. Lohengrin; 5. I maestri cantori; 6. Oro del Reno; 7. La Walkiria; 8. Tristano e Isotta; 9. Parsifal.
19-20 — Scuola di Hans Bredow.
20,15 — «Turandot» di Friedrich Schiller.
Segue: Notizie sportive.

LUNEDÌ 18 GENNAIO

- 10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto del mezzogiorno di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Notizie della stampa e borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
20,15 — Concerto:

1. Beethoven: Ouverture «Die Weihe des Hauses»; 2. Schubert: Der Lindenbaum; 3. Mendelssohn: Preghiera del mattino; 4. Schumann: Nera foresta; 5. Schubert: Simonin; 6. Canzonette tedesche; 7. Wagner: I maestri cantori; 8. Mozart: Canzone; 9. Wagner: I maestri cantori.
Segue: Notizie della stampa — Sport.

MARTEDÌ 19 GENNAIO

- 10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto del mezzogiorno di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Notizie della stampa e borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto.
17,30-18 — Lettura.

- 18-19 — Corso di esperanto.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
20,15 — Favole russe popolari.
Segue: Notizie della stampa — Sport.
22-23,30 — Varietà.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

- 10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto del mezzogiorno di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Notizie della stampa e borsa.
16-17 — Concerto del pomeriggio.
17-18 — Favole.
18,45-19 — Indovinelli.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
20,15 — Serata dedicata a Mozart.
Segue: Notizie della stampa — Sport.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

- 10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Notizie della stampa e borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto.
1. Thomas: Mignon; 2. Fucik: Valzer; 3. Reindell: Rapsodia ungherese; 4. Meyerbeer: Il profeta; 5. Cortopassi: Serenata; 6. Blauw: L'orologio; 7. Lema: Il conte di Lussemburgo.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
20,15 — Concerto Sinfonico:
1. Schumann: Concerto per piano; 2. Bruckner: Terza Sinfonia.
Segue: Notizie della stampa — Sport.

VENERDÌ 22 GENNAIO

- 10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Notizie della stampa e Borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto.

- 18,30-19 — Letture.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza.
18,15 — Concerto:
1. Wallace: Ouverture «Maritana»; 2. Rilke: Canzoni d'amore; 3. Mascagni: Intermezzo dell'Amico Fritz; 4. Lasker-Schüler: Due ballate; 5. Siegi-Wagner: Scene del Duca Wildfang; 6. Kunt-Hamann: «Pen»; 7. R. Strauss: Il cavaliere delle rose; 8. Zuckmayer: Der fröhliche Weinberg.
Segue: Notizie della stampa — Sport.

SABATO 23 GENNAIO

- 10,15 — Notizie della stampa.
11,45 — Bollettino meteorologico.
12 — Concerto di Phonola.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15 — Notizie della stampa e borsa.
16-16,45-17-17,30 — Concerto.
18,30-18,45 — Indovinelli.
19-19,30 — Letture in inglese.
19,30-20 — Conferenza.
20,15-21,15 — Concerto di chitarra e liuto.
21,15-23,30 — Serata di musica allegria.
Segue: Notizie della stampa — Sport.

DOMENICA 24 GENNAIO

- 8,30-9 — Concerto d'organo.
9 — Solennità del mattino.
16,30-11,30 — Scuola di Hans Bredow.
11,30 — Festa dedicata a Hoffmann — Conferenza — Letture — Canto e concerto.
16-18 — Spass und Sport aus aller Welt.
19-20 — Scuola di Hans Bredow.
20,15 — Concerto militare:
1. Marcia; 2. Verdi: Nabucco; 3. Bach: Dalle opere di Weber; 4. Liszt: Due polonaise; 5. Pressel: Canzone; 6. Grieg: Tre pezzi da Signard Jorsaltar; 7. Puccini: Fantasia della Madame Butterfly; 8. Schiecke: Potpourri; 9. Marsche für Herolds, Trompeten.
Segue: Notizie sportive.

N S F - HILVERSUM - Lunghezza d'onda m. 1050 - Kw. 2

DOMENICA 17 GENNAIO

- 9,40 — Servizio religioso.
14,10 — Concerto:
1. Lortzing: Ouverture «Die beiden Schützen»; 2. Goldmark: Sinfonia; 3. Bach: Jesus unser Trost und Leben; 4. Handel: Aria del Sansone; 5. Humperdinck: Fantasia dell'Op. Hänsel e Gretel; 6. Swendsen: Rapsodie norvegese; 7. Franck: Andantino; 8. Franck: Notturno; 9. Duparc: Invito al viaggio; 10. Kniler: O jubel mi ju hart; 11. Saint-Saens: Il cigno; 12. Grieg: Corteo di donne norvegesi.
16,40 — Servizio divino.
19,40 — Informazioni.
19,50 — Concerto organizzato dall'Associazione degli operai radio amatori.
21,50 — Fine della trasmissione.

LUNEDÌ 18 GENNAIO

- 11,40 — Bollettino della polizia.
16,40-17,40 — Ora per fanciulli.
17,45-18,45 — Concerto della radio orchestra.
18,50-19,10 — Causerie tecnica.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Informazioni.
19,55 — «Fidello» opera in 2 atti di L. Beethoven.
22,40 — Fine della trasmissione.

MARTEDÌ 19 GENNAIO

- 11,40 — Bollettino della polizia.
18,10-19,10 — Corso di lingua inglese.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Informazioni.
19,50-21,50 — Concerto organizzato dagli amatori della radio.
21,40 — Informazioni.
22 — Fine della trasmissione.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

- 11,40 — Bollettino della polizia.
17,40 — Concerto:
1. Teicke: Marcia; 2. Strauss: Accelerazione; 3. Heuberger: Ouverture dell'Operaball; 4. Adam: S'io fossi re; 5. Kalman: La baidadera; 6. Falla: Aragonese; 7. Lehar: Paganini.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Informazioni.
19,50 — Concerto organizzato dai radio amatori cristiani.
21,40 — Informazioni.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

- 11,40 — Bollettino della polizia.
17,40 — Concerto della radio orchestra.
1. Thiele: Marcia; 2. Jvanovici: Valzer; 3. Keler-Bela: Commedia francese;

4. Massenet: Immo d'amore; 5. Gluck: Ifigene in Tauride; 6. Lehar: Eva; 7. Forster: Schizzi svedesi; 8. Marchetti: Serenata fiorentina; 9. Urbach: Valtzer.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Informazioni.
19,50 — Concerto relaye da Amsterdam.
21,40 — Informazioni.

VENERDÌ 22 GENNAIO

- 11,40 — Bollettino della polizia.
18,25 — Concerto:
1. Siede: Marcia; 2. Strauss: Valzer; 3. Thomas: Ouverture Mignon; 4. Urbach: Selezione dalle opere di Delibes; 5. Morena: Tutti quà; 6. Lehar: Paganini; 7. Bizet: Carmen.
20,20-21 — Causerie del Dr. Prof. Graaf.
21-22 — Concerto mandolinistico.

SABATO 23 GENNAIO

- 11,40 — Bollettino della polizia.
19,10 — Bollettino della polizia.
19,25 — Informazioni.
19,50 — «Le campane di Corneville», operetta di Robert Planquette.

VIENNA (Radio Wien) - Lunghezza d'onda m. 530 - Kw. 1,4

LUNEDI' 18 GENNAIO

- 11 — Concerto.
 16,15 — Concerto del pomeriggio:
 1. Strauss: Valzer; 2. Mercadante: Der Schwur (Ouverture); 3. Tschalkowsky: Andante della quinta sinfonia; 4. Mascagni: Visione lirica; 5. Carosio: Edera, Serenata; 6. Lincke: Gri-gri, valzer; 7. Stolz: Vieni nel parco di Sansouci.
 17,15 — Favola per bambini.
 18,25-20,05 — Scuole popolari della Radio — Corso di elettrotecnica, Corso di esperanto, Corso d'inglese per principianti.
 20,15 — Concerto accademico:
 1. Schubert: a) An die Leyer, b) Litame; 2. Mendelssohn: Aria di Elia; 3. Wagner: Tristano e Isotta; 4. Gounod: La Regina di Saba; 5. Brahms: Tre canzoni; 6. Klason: Ballata; 7. Rossini: Barbiere di Siviglia; 8. Delibes: Le ragazze di Cadix; 9. Thomas: Mignon.
 21,20 — Serata dedicata a Haendel Mazzetti.

MARTEDI' 19 GENNAIO

- 11 — Concerto.
 16,15 — Concerto del pomeriggio.
 Musica di Schubert e Schumann.
 17,15-20,05 — Scuole popolari della Radio — Ora per le signore — Tre conferenze — Corso di lingua francese — Corso di lingua inglese.
 20,15 — Concerto di musica di Strauss e di Schubert.

LUNEDI' 18 GENNAIO

Ritrasmissione del programma di Vienna.

MARTEDI' 19 GENNAIO

- 13 — Notizie del mercato.
 19,25 — Notizie e bollettino meteorologico.
 19,30 — Hans Sach, Sua vita e sue opere, Conferenza.
 20,10 — Concerto:
 1. Strauss: Ouverture delle mille e una notte; 2. Ganne: Valzer; 3. Fucik: Der alte Brunnbar; 4. Bode: Valzer capriccio; 5. Peters: Galoppo; 6. Lehar: Potpourri dell'operetta « Die ideale Gattin »; 7. Lehar: Ouverture delle Donne Viennesi; 8. Kremser: Vecchia Vienna; 9. Granichstaedten: Der Orlow; 10. Komzak: Frommer Wunsch; 11. Morana: Risi-bisi.
 Segue: ultime notizie.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

- 12 — Notizie del mercato.
 16 — Concerto dell'orchestra Hüttl:
 1. Wagner: marcia; 2. Caroll: Mississippi; 3. Strauss: Valzer; 4. Mendelssohn: Atalia; 5. Berche: Giorno felice; 6. Grünfeld: Pizzicato; 7. d'Albert: Fantasia degli occhi spenti; 8. Haydn: Mi-

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

- 16,15 — Concerto del pomeriggio.
 1. Flotow: Stradella, (ouverture); 2. Fall: Potpourri; 3. Fahrbach: Valzer; 4. Gilbert: Potpourri; 5. Granichstaedten Valzer Lolotte; 6. Grünfeld: Serenata; 7. Hervé: Mam'zelle Nitouche; 8. Heuberger: Valzer; 9. Jones: Potpourri.
 17,50-19,50 — Scuola popolare della Radio — Attraverso l'Austria — Corso di musica.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

- 11 — Concerto.
 16,15 — Concerto del pomeriggio.
 1. Lehar: Valzer; 2. Puccini: Intermezzo dell'opera « Suor Angelica »; 3. Cesek: Barcarola; 4. Gornark: In giardino, Sinfonia, Valzer; 5. Strong: Ogo-rogo.
 17,15 — Favole letterarie.
 18,10-20,05 — Scuola popolare — Corso di elettrotecnica — Corso di lingua inglese — Concerto dell'orchestra sinfonica Viennese:
 1. Mendelssohn: Sogno di una notte di mezza estate; 2. Schumann: Canzone; 3. Schumann: Sinfonia; 4. Weber: Oberon, Ouverture.

VENERDI' 22 GENNAIO

- 16,15 — Concerto del pomeriggio.
 18,10-20,05 — Scuola popolare — Notizie sportive della settimana — Corso di lingua francese — Corso di lingua in-

glese — Concerto dell'orchestra sinfonica viennese:

1. Mendelssohn: Atalia, Ouverture; 2. Svendsen: Romanza per violino; 3. Dvorak: La Natura, op. 91; 4. Saint-Saens: Danza macabra; 5. Mendelssohn Sinfonia scozzese.

SABATO 23 GENNAIO

- 16,15 — Concerto del pomeriggio — Nouvelle.
 19,10 — Scuola popolare della Radio — Le grandi costruzioni ferroviarie nell'Austria.
 20 — Hans Sachs-Foyer:
 1. Frau Wahnheit will niemand beherbergen; 2. Der tote Mann; 3. Der Teufel mit den alten Weibe.
 Serata di varietà.

DOMENICA 24 GENNAIO

- 10 — Concerto d'organo.
 10,30 — Coro della Società Corale viennese.
 11 — Concerto dell'orchestra Sinfonica Viennese, Musica di Anton Bruckner:
 1. Sinfonia n. 3 D. Mold; 2. Quinteto.
 16 — Concerto popolare:
 1. Verdi: Ouverture della Giovanna d'Arco; 2. Strauss: Valzer; 3. Wagner: Oro del Reno; 4. Bass: Serenata per violino; 5. Lehar: Ragamini; 6. Komzak: Favole; 7. Granichstaedten: Der Orlow; 8. Kopetzky: Marcia.
 18 — Conferenza.
 19,40 — Conferenza sulla Tosca.
 20 — « Tosca » Opera di G. Puccini.

GRAZ - Lunghezza d'onda m. 404 - Kw. 0,5

LUNEDI' 18 GENNAIO

Ritrasmissione del programma di Vienna.

MARTEDI' 19 GENNAIO

- 13 — Notizie del mercato.
 19,25 — Notizie e bollettino meteorologico.
 19,30 — Hans Sach, Sua vita e sue opere, Conferenza.
 20,10 — Concerto:
 1. Strauss: Ouverture delle mille e una notte; 2. Ganne: Valzer; 3. Fucik: Der alte Brunnbar; 4. Bode: Valzer capriccio; 5. Peters: Galoppo; 6. Lehar: Potpourri dell'operetta « Die ideale Gattin »; 7. Lehar: Ouverture delle Donne Viennesi; 8. Kremser: Vecchia Vienna; 9. Granichstaedten: Der Orlow; 10. Komzak: Frommer Wunsch; 11. Morana: Risi-bisi.
 Segue: ultime notizie.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

- 12 — Notizie del mercato.
 16 — Concerto dell'orchestra Hüttl:
 1. Wagner: marcia; 2. Caroll: Mississippi; 3. Strauss: Valzer; 4. Mendelssohn: Atalia; 5. Berche: Giorno felice; 6. Grünfeld: Pizzicato; 7. d'Albert: Fantasia degli occhi spenti; 8. Haydn: Mi-

netto; 9. Gounod: Marionette; 10. Heuberger: Ballo; 11. Lehar: Canzone dell'op. « La giacca gialla »; 12. Confrey: Fox.

- 18,05 — Lettura di favole.
 18,35 — Conferenza.
 19,25 — Notizie e bollettino meteorologico.
 19,30 — Canzonette.
 21 — Concerto:
 1. Blümel: Marcia; 2. Straus: Vino, donna e canto; 3. Adam: Ouverture, Se io fossi re; 4. Joshitomo: Danza giapponese; 5. Becdmars: Caricature viennesi, Potpourri; 6. Kalman: Salutati Vienna, canzone dalla « Contessa Mariza »; 7. Waldteufel: Valzer; 8. Kopetzky: Marcia.
 Segue: ultime notizie.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

Ritrasmissione del programma di Vienna.

VENERDI' 22 GENNAIO

- 12 — Notizie del mercato.
 16 — Concerto dell'orchestra Hüttl:
 1. Stockel: Marcia bulgara; 2. Popy: Mazurca; 3. Strauss: Valzer; 4. Donizetti: Ouverture della Figlia del reggimento; 5. Grünfeld: Piccola Serenata; 6. Kotelbey: Nel giardino cinese dei

tempi; Massenet: Werther, fantasia; 8. Porvelli: Lockenkopchen; 9. Jenkinson: La Fontaine; 10. Jesse: La ragazza della foresta nera; 11. Werner: A boy; 12. Kalman: Potpourri dell'opera Faschingfee.

- 18,05 — Scacchi.
 19,25 — Notizie e bollettino meteorologico.
 19,30 — Gotthold Ephraim Lessing: Conferenza di Ernst Goll e Bruno Ertler.
 20,40 — « Das Mirakelkreuz », Idillio drammatico di Peter Rosegger.
 21,25 — Serata di canzoni e concerto di mandolini.
 Segue: Ultime notizie.

SABATO 23 GENNAIO

Ritrasmissione del programma di Vienna.

DOMENICA 24 GENNAIO

Ritrasmissione del programma di Vienna.

Diffondete la Radio

BUDAPEST - Lunghezza d'onda m. 546 - Kw 2

LUNEDÌ 18 GENNAIO

9,30-12,30-15 — Notizie — Borse.
17 — Trattenimento orchestrale.

MARTEDÌ 19 GENNAIO

9,30-12,30-15 — Notizie — Borse.
16,30 — Trattenimento orchestrale.
18 — Discorsi sulla Riforma della Salute.
19 — Puccini: « La Bohème ».

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

9,30-12,30-15 — Notizie — Borse.
16 — Storielle per fanciulli.

17 — Trattenimento orchestrale.
20,30 — Canti ungheresi.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

9,30-12,30-15 — Notizie — Borse.
17 — Trattenimento orchestrale.
20,30 — Serata di sonate per violino e piano.

VENERDÌ 22 GENNAIO

9,30-12,30-15 — Notizie — Borse.
16,30 — Trattenimento orchestrale.
18 — Discorso.
19 — « Lakmé » di Delibes.

SABATO 23 GENNAIO

9,30-12,30-15 — Notizie — Borse.
17 — Trattenimento orchestrale.
20,30 — « Melles - Zsánboky » quartetto ungherese.

DOMENICA 24 GENNAIO

9,30 — Notizie — Economia.
10 — Servizio divino.
11 — Gran messa con musica.
17 — Trattenimento orchestrale.
20,30 — Musica di zingari.

P R G - PRAGA - Lunghezza d'onda m. 550 - Kw. 0,5

DOMENICA 17 GENNAIO

18,15 — Emissione per gli abbonati tedeschi.
20 — Musica popolare del sestetto R.I.
1. Strauss: Polka di operetta; 2. Smaček: Te, solamente! (Boston); 3. Drescher: Potpourri di arie Viennesi; 4. Trile: Vecchi amici; 5. Siede: Attenendo (Valzer); 6. Leoncavallo: a) Romanza, b) Mattinata; 7. Zamrila: La gondoliera; 8. Köstail: Danza spagnuola; 9. Lalo: Mamoruna, Suite del balletto; 10. Fétas: Potpourri.
Notizie sportive, teatrali e dell'ultima ora della C. T. K.

LUNEDÌ 18 GENNAIO

20 — Concerto e sestetto di R. I.
1. a) Mosorgsky: Danza persiana, b) Gadard: Danza russa; 2. Due canti d'amore della Juifs della Bosnia; 3. Solo per arpa; 4. D'Aubert: Una giornata felice; 5. Due canti d'amore della Juifs della Bosnia; 6. Recitazione; 7. Moszkowsky: Danze spagnuole; 8. Solo per arpa; 9. Grieg: Danze norvegesi; 10. Nuove composizioni francesi moderne.
Notizie sportive, teatrali, bollettino meteorologico e notizie dell'ultima ora.

MARTEDÌ 19 GENNAIO

20 — Concerto e sestetto di R. I.
1. Cibulka: Gavotte; 2. Sibellius: Notturno; 3. Mozart: Le nozze di Figaro (Aria di Susanna); 4. Micheli: Serenata spagnuola; 5. Sjörgen: Fantasia; 6. Ronkösny: Kádner, La rosa (melodramma); 7. Puccini: Valzer della Bohème; 8. Tschaiowsky: Marcia slava; 9. Solo per violoncello; 10. Nedbal: a) Canto di Cornemusa, b) Gli occhi; 11. Rubinstein: Musica del balletto dell'Opera « Démon ».
Bollettino meteorologico, notizie sportive, teatrali e dell'ultima ora della C. T. K.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

20 — Concerto di cori del M.o Stuehlík, Canti di Natale.
21 — Concerto del sestetto R. I.
1. Grieg: Suite di Hollberg; 2. Beethoven: Sonata di primavera; 3. a) Rubinstein: Vera Barcarola, b) Paderewski: Minuetto; 4. Holub: Serenata pittoresca; 5. Chopin: Notturmo, Valzer, Nima Nanna.
Notizie sportive, teatrali e dell'ultima ora della C. T. K.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

18,20-18,40 — Per fanciulli.
18,40-19 — Conferenza per le signore.
19,20 — 1. Neubal: Kloupy Honza; 2. Bayer: La regina delle marionette; 3. Humperdinck: La casa dei dolci.
20,10 — Notizie dell'ultima ora della C. T. K.
20,10-21 — Commedia in un atto di V. Krylov « L'ours en entremetteur ».

VENERDÌ 22 GENNAIO

18,20-18,40 — Per i fanciulli.
18,40-19 — Conferenza del dott. « Kanašian » La psicologia degli animali domestici.
19,20 — Concerto di piano di Olga Berková:
1. Beethoven: Variazione; 2. Scriabine: Due studi; 3. Smetana: Kulan; 4. Liszt-Verdi: Rigoletto.
20-20,10 — Bollettino sul commercio dei prodotti naturali a Praga — Notizie dell'ultima ora.
20,10-21 — Serata di canzoni.

SABATO 23 GENNAIO

18,20-18,40 — Per i fanciulli.
18,40-19 — Conferenza sulla radiotelegrafia.
19,20 — Concerto di danze moderne.
20-20,10 — Notizie dell'ultima ora.
20,10-21 — Concerto dei cori.

BRÜNN - Lunghezza d'onda m. 1800 - Kw. 1

DOMENICA 17 GENNAIO

10-11 — Pezzi scelti della trilogia di Sofocle.
19-20 — Concerto:
1. Fucik: Marinarella; 2. Millöcker: Studio; 3. Suppé: Poeta e contadino; 4. Donizetti: Lucia di Lamermoor.
Notizie sportive — teatrali e dell'ultima ora.

LUNEDÌ 18 GENNAIO

18,20-18,40 — Per i fanciulli.
18,40-19 — Conferenza del dott. Traub: « 70 anni dopo la morte dei pionieri nazionali slovacchi ».
19-20 — Concerto del quartetto Moravia:
1. Grieg: Quartetto op. 27; 2. Beethoven: Quartetto op. 27.
20-20,10 — Notizie dell'ultima ora.
20,10,21 — Pezzi scelti dell'op. « La Contessa Maritza ».

MARTEDÌ 19 GENNAIO

18,20-18,40 — Per i fanciulli.
19,40-19 — Conferenza per le signore « Le stoffe decorative ».

19,20 — Concerto:

1. Offenbach: Orfeo all'Inferno; 2. d'Albert: I bassi fondi; 3. Brahms: Danze ungheresi n. 5 e 6; 4. Dvorak: Leggenda n. 4.
20,20-10 — Bollettino sul commercio dei prodotti naturali a Praga e notizie dell'ultima ora.
20,10-21 — Pezzi scelti dell'op. Tosca di Puccini.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

18,20-18,40 — Per i fanciulli.
18,40-19 — Conferenza di Novák « Le direttive moderne nell'agricoltura ».
19-20 — Sonate di Beethoven:
1. Op. 30 n. 1 in La magg., 2. Op. 30 n. 2 in Do min.
20-20,10 — Notizie dell'ultima ora.
20,10,21 — Serata — Arie e canti di Dvorak.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

20 — Concerto:
1. Wagner: I maestri cantori; 2. Canto; 3. Wagner: a) Parsifal, Potpourri; b) L'entrata degli Dei al Walhalla; 4. Canto; 5. Strauss: Salomé, Potpourri;

6. Canto; 7. Strauss: Electra; 8. Canto; 9. Strauss: « Il Cavaliere della Casa Rossa » Valzer; 10. Wagner: Tannhäuser (ouverture).

Notizie sportive e teatrali e dell'ultima ora.

VENERDÌ 22 GENNAIO

20 — Giornale d'amore di Začnek Fibick.
20,45 — Novità musicali di Umeleka Beseda.
Notizie sportive e teatrali dell'ultima ora.

SABATO 23 GENNAIO

20 — Concerto:
1. Lallo: Suite del balletto Mamoruna; 2. Canto; 3. Vecchio tempo, solo per violino; 4. Cibulka: A te! Valzer; 5. Solo per violoncello; 6. Canto; 7. Jenö: Tilde, solo per violino; 8. Levins: Umoresca; 9. Deuneuremam: La festa a Aranuera.
Notizie sportive, teatrali, bollettino meteorologico e notizie dell'ultima ora.

2 L O - LONDRA - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 3

DOMENICA 17 GENNAIO

- 16,30 — Mancini: Marcia sinfonica (Banda della Reale Guardia Scozzese). Debussy: Gollywog's Cake Walk; Bruyères: Jardins Sous la Pluie; (Pianista Ethel Bartlett). W. Charles: Wheel Tapper's Song; Melvin: Tommy the Whistler; (Baritono Stanley Holloway). Sammartini: Grave; Bartlett: Due antiche nenie; Davidoff: La fontana; (Violoncellista John Barbirolli). Ponchielli: La Gioconda, Selezione; Rossini-Respighi: La Boutique Fantasque; (Banda). Letture di Mary Jerrold.
- 17,30 — Luigini: La voce delle campane; Bishop: Duetto per flauto e clarino; Hennessey: Danza di bambini; (Banda). Allitsen: An Old English Love song; W. Charles: Sonny; Holliday: The Missus and I; (Baritono Stanley Holloway). Deluis: Sonata per violoncello e piano (Ethel Bartlett e John Barbirolli). Moszkowsky: Danza spagnola; Brahms: Danza ungherese N. 1 e 2; (Banda).
- 21 — Servizio religioso.
- 21,45 — Concerto d'organo.
- 22 — Bollettino meteorologico e notizie.
- 22,15 — «Verso le regioni sconosciute», per soli, coro e orchestra della Radio.
- 23,30 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 18 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich — Concerto d'organo.
- 16,15 — Trasmissione alle scuole.
- 17 — Segnale orario da Greenwich — Conferenza di Isabella Mears.
- 17,15 — Orchestra del New Prince's Restaurant.
- 18,15 — Per i bambini.
- 19 — Orchestra del Teatro Rialto.
- 19,40 — Appello di beneficenza.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Critica letteraria (Mr. Desmond Mac Carthy).
- 20,25 — Concerto di composizioni di Mozart, del Pianista Angus Morrison.
- 20,35 — Conferenza di Herbert G. Ponting.
- 21 — Antiche canzoni negre.
- 21,40 — Camille Couturier in un divertimento per sassofono, flauto e violino.
- 22 — Verdi: Aida, Marcia trionfale; Verdi: Il Trovatore, Selezione; (Orchestra Emilio Colombo). Leoncavallo: Pagliacci, Prologo; Due canti popolari russi: a) Dear Dark Eyes, b) Polianka; (Baritono Glyn Jones). Chopin: Sarabate, Nocturne; Kreisler: Liebesfreud; Chanson: Un peu d'amour; Sibelius: Valse Triste; (Orchestra Emilio Colombo). Allitsen: Youth; Sanderson: Harlequin; (Baritono Glyn Jones). Friml: Rose Marie, Selezione; (Orchestra Emilio Colombo).
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del dott. C. S. Myers.
- 23,30 — «I gridi di Londra», edita da Ottavio Pink, musica di Hubert S. Rvan. Solisti, orchestra d'archi, arpa e oboe.
- 24 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 19 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich — Orchestra dell'Holborn Restaurant.
- 16,15 — Trasmissione alle scuole.
- 17 — Segnale orario da Greenwich — Discorso di Muriel Wrinch.
- 17,15 — Concerto d'organo.
- 18,15 — Letture per i bambini.

- 19 — Concerto.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali.
- 20,25 — Concerto di composizioni di Mozart del Pianista Angus Morrison.
- 20,40 — Letture francesi di M. Stephan: «Dalla mia finestra», di Philemon.
- 21,5 — Concerto — «The Tell-Tale Heart», Monologo di Edgar Allan Poe.
- 22 — Concerto.
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza di Sir Walford Davies — Notizie locali.
- 23,30 — Musica da ballo (Banda Jean Lensen Club).
- 1 ant. — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich — Orchestra del Restaurant Frascati.
- 16,15 — Trasmissione alle scuole.
- 17 — Segnale orario da Greenwich — Discorsi.
- 17,15 — Musica del Capitol Theatre.
- 18,15 — Letture per i bambini.
- 19 — Orchestra del Teatro Rialto.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del Prof. Patten.
- 20,25 — Concerto di composizioni di Mozart, di Angus Morrison.
- 20,35 — I lavori settimanali nel giardino.
- 20,40 — «John Howard», Conferenza del Cap. Green.
- 21 — Beethoven: Quartetto (Quartetto String). Bach: Due inni (Soprano Ivan Elwes). Mozart: Minuetto del quartetto in Re min. (Quartetto String). Purcell: Nymphs and Shepherds; E. Waller: To Chloris Singing; E. Rubbra: Cradle Song; (Soprano Joan Elwes). Schumann: Finale del Quartetto Noll (Quartetto String).
- 22 — Orchestra Sinfonica Savoy.
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del Sig. Gilbert Frankau — Notizie locali.
- 23,35 — Jimmy Campbell e Reg Connelly.
- 24 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich — Concerto di grammofono.
- 16,15 — Trasmissione alle scuole.
- 17 — Segnale orario da Greenwich.
- 17,15 — Musica del Trocadero.
- 18,15 — Letture per i bambini.
- 19 — Concerto.
- 19,50 — Il prezzo dei mercati per gli agricoltori.
- 20 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — 20,25 — Concerto di composizioni di Mozart del Pianista Angus Morrison.
- 21 — «A Pickwick Party», Fantasia musicata da Marjorie Broughton.
- 22 — Radio Radiance.
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali — Notizie locali.
- 23,30 — The Savoy Orpheans, Savoy Havana e Savoy Tango Band.
- 1 ant. — Fine della trasmissione.

VENERDI' 22 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Hotel Metropole.
- 16,45 — Concerto popolare.
- 17,45 — Radio Quartetto e concerto.

- 18,15 — Letture per i bambini.
- 19 — Musica da ballo.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Sommario dei lavori eseguiti durante la settimana.
- 20,15 — Critica musicale (Sig. Percy Scholes).
- 21,30 — Concerto di composizioni di Mozart, del Pianista Angus Morrison.
- 21 — Ansell: Private Ortheris; Foulds: Suite Fantastique; (Banda della Reale Artiglieria).
- 21,22 — «The War in Spain», un atto di Richard Hughes.
- 21,42 — Sinding: Fruhlings-rauschen; Chopin: Impromptu in La; (Pianista David Buchan). Michael Head: Canti al piano. Ponchielli: Gioconda, Danza delle ore (Banda dell'Artiglieria). Handel: Sarabande; Senaille; Allemande; (Violoncello Beatrice Harrison). Grieg: Papillon; Debussy: Arabesque in Sol; Buchan: Tambourin; (Pianista David Buchan). Colin MacLeod: Campbell: Princess Gioia. Suite (Banda della Reale Artiglieria).
- 22,30 — Concerto di pianoforte e violoncello.
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorso del Ministro dell'Agricoltura — Notizie locali.
- 23,30 — Parry: The Little Piggs (Banda dell'Artiglieria). Frank-Bridge: Isobel; Frank-Bridge: Go Not, Happy Day; Head: I Arise from Dreams of Thee; Somervell: Nay But You Who Do Not Love Her; (Michael Head). Gillet: Au Moulin, Intermezzo (Banda dell'Artiglieria).
- 24 — Fine della trasmissione.

SABATO 23 GENNAIO

- 14 — Segnale orario da Greenwich.
- 17 — Segnale orario da Greenwich — Discorsi.
- 17,15 — Radio Ottetto.
- 18,15 — Letture per i bambini.
- 19 — Concerto.
- 20 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Conferenza del Sig. Samuel Tinsley.
- 20,25 — Concerto di composizioni di Mozart del Pianista Angus Morrison.
- 21 — Vladimoff: Sylvan Grove; Gipsy Revels; (Orchestra Balalaika). Gretchaninov: The Snowdrop (Soprano Elena de Frey). Borodin: Mazurka; Pachulski: Preludio in Do min.; Scriabine: Due preludi; Glazounov: Polka; (Pianista Effie Kalisz).
- 21,30 — Orchestra Vladimoff (Balalaika). Rachmaninov: Oh Maiden Fair; Gretchaninov: Lullaby; (Soprano Helen de Frey). Tschaikowsky: Danza russa; Rachmaninov: Melodia; Liadoff: Impromptu; Rachmaninov: Preludio in Sol min.; (Pianista Effie Kalisz). Orchestra Balalaika Vladimoff.
- 22 — Ansell: Plymouth Hoe, Ouverture (Banda). Hatton: To Anthea; Old Song; I Married a Wife; (Baritono Raymond Newell). Fall: Madame Pompadour, Selezione (Banda).
- 22,30 — Helena Millais. Fletcher: Fleurette d'amour (Banda). Cowen: When All the World is Young; Schumann: I due granatieri; (Baritono Raymond Newell). Ancliffe: The Valley of Poppies; Anderson: Slep Lightly; (Banda).
- 23 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali — Notizie locali.
- 23,30 — Savoy Orpheans, Savoy Havana e Savoy Tango Band.
- 1 ant. — Fine della trasmissione.

5 I T - BIRMINGHAM - Lunghezza d'onda m. 479 - Kw. 1,5

DOMENICA 17 GENNAIO

- 16,30-18,30 — Ritrasmisione del Programma di Londra.
 21,30 — Servizio religioso.
 22 — Bollettino meteorologico e notizie.
 22,20 — Mendelssohn: «Calm Sea», op. 27 ouverture (Radio orchestra). Mendelssohn: Concerto op. 40 in Re min. (Pianista Nigel Dallaway e orchestra). Mendelssohn: Songs Without Words. Selezione (Radio orchestra).
 23,39 — Fine della trasmissione.

LUNEDÌ 18 GENNAIO

- 16,45 — Quintetto Radio.
 17,45 — Discorsi del pomeriggio.
 18,15 — Lettere per i bambini.
 18,55 — Lettere di bambini.
 19 — Orchestra del Lozells Picture House.
 21 — Weber: Der Freischütz. Ouverture. Radio orchestra. Verdi: Un ballo in maschera. Aria e Eri tu che macchiavi. Verdi: Otello, Credo (Baritono Frederic Collier). Ponchielli: Gioconda. Selezione. Radio orchestra. Verdi: Traviata. Ah Fors'è lui! Puccini: Bohème. Romana (Soprano Eda Bennie). Wagner: La Walkiria. Canto d'amore. Brahms: Tre danze ungheresi Suite (Radio orchestra). Coleridge Taylor: A Lament. La Forge: Song of the open Sawyer. Falling Blossom. Quiler: Come Bach. Id.: A Secret (Soprano Eda Bennie). Strauss: Marchen aus dem Orient. Valzer. Bilton: Anita. Serenata (Radio orchestra). Easthope Martin: Quattro canzoni (Baritono Frederic Collier). Mozart: Turkish March (Radio orchestra).
 23,24 — Ritrasmisione del Programma di Londra.

MARTEDÌ 19 GENNAIO

- 16,45 — Trasmissione alle scuole.
 17,15 — Orchestra del Lozells Picture House.
 17,45 — Discorsi del pomeriggio.

- 18,15 — Lettere per i bambini.
 18,55 — Lettere di bambini.
 19 — Speciale concerto per i bambini.
 20-1 ant. — Ritrasmisione del Programma di Londra.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO 1926

- 16,45 — Quintetto Radio.
 17,45 — Discorsi del pomeriggio.
 18,15 — Lettere per i bambini.
 18,55 — Lettere di bambini.
 19 — Banda della Guardia Scozzese.
 20 — Bollettino meteorologico e notizie.
 20,25 — Pianista Angus Morrison.
 20,35 — Ritrasmisione del Programma di Londra.
 21 — Banda della Guardia Scozzese.
 21,15 — Discorsi d'inaugurazione dei nuovi studi.
 21,45 — «The Music Makers», per contralto, coro e orchestra.
 22,30 — Banda della Guardia Scozzese.
 23 — Bollettino meteorologico e notizie.
 23 — Poniatowsky: The Yeoman's Wedding Song (Baritono Harold Casey). Recitazioni di Percy Edgar. MacKenzie: Britannia. Ouverture.
 24 — Fine della trasmissione.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

- 16,45 — Quintetto della Stazione.
 17,45 — Discorsi del pomeriggio. «L'accosciatura dei capelli attraverso le età», conferenza di Harold Baker. Contralto Anne Sanders.
 18,15 — Angolo dei bambini.
 18,55 — Lettere di bambini.
 19 — Orchestra del Lozells Picture House.
 19,50 — Ritrasmisione del Programma di Londra.
 20,40 — I problemi e i vantaggi dell'educazione (Conferenza di Alderman James Smellie).
 21 — Ritrasmisione del Programma di Londra.
 1 ant. — Fine della trasmissione.

VENERDÌ 22 GENNAIO

- 16,45 — Trasmissione alle scuole.
 17,15 — Orchestra del Lozells Picture House.
 17,45 — Discorsi del pomeriggio.
 18,15 — Angolo dei bambini.
 18,55 — Lettere di bambini.
 19 — Orchestra del Lozells Picture House.
 20 — Ritrasmisione del Programma di Londra.
 20,40 — Discorsi francesi.
 21 — Lehar: Il conte di Lussemburgo. Cohan: Little Nellie Kelly. (Radio Orchestra). Jones: La Geisha. Hirsch: Deeper. (Baritono Dennis Noble). Monckton: O. Time. Time. Messenger: A Garden of Love. Contralto Marjorie Booth. Kalman: A Little Dutch Girl. St. Helier: I Want to Dance. Fox Trot. (Radio orchestra). Jones: La Geisha. Duetto. Monckton: A Bad, Bad Boy. (Contralto Marjorie Booth. Baritono Dennis Noble). Fall: Madame Pompadour. Selezione (Radio orchestra). Cappel: Love Could I Only Tell Thee (Baritono Dennis Noble). Monckton: In Yorkshire (Contralto Marjorie Booth). Monckton: Not That Sort of Person. Duetto (Contralto Marjorie Booth. Baritono Dennis Noble). Stolz: Whirled into Happiness.
 22,30-24 — Ritrasmisione del Programma di Londra.

SABATO 23 GENNAIO

- 16,45 — Musica da ballo ritrasmessa dal Palazzo delle Danze.
 17,45 — Discorsi del pomeriggio.
 18,15 — Lettere per i bambini.
 18,55 — Lettere di bambini.
 19 — Orchestra del Lozells Picture House.
 20 — Ritrasmisione del Programma di Londra.
 20,40 — Conferenza del Sig. F. Ray.
 21-1 ant. — Ritrasmisione del Programma di Londra.

E A J 1 - BARCELLONA (Radio Barcellona) - Lunghezza d'onda m. 325 - Kw. 0,6

DOMENICA 17 GENNAIO

- 18 — Quotazione dei mercati agricoli e granari — Verdi: Otello (Ritrasmisione dal Gran Teatro del Liceo).
 20,30 — Conferenza Folklorista del Sig. Serra Boldù.
 20,50 — Ballabili eseguiti dal Trio della Radio.
 21,50 — Cronaca sportiva.
 22 — Fine della trasmissione.

LUNEDÌ 18 GENNAIO

- 19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
 19,05 — E. Vincent: Rio Nights-Vals; Mignard: Good Luck; Monaco: That big; Warney: Le Falots, Fantasia; (Trio della Radio).
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Wagner: Lohengrin. Fantasia; Wagner: Rienzi, Fantasia; Gounod: Ave Maria; Gounod: Faust, Preludio; Verdi: Traviata, Fantasia (Orchestra Fatxendas de Saradell).
 23 — Ritrasmisione del concerto che si darà alla Sala Werner con l'intervento della Pianista Signorina Teresa Pelegri.
 24 — Fine della trasmissione.

MARTEDÌ 19 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Ballabili eseguiti dal Trio della Radio.
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Wagner: Tristano e Isotta, Ritrasmisione dal Gran Teatro del Liceo.

MERCOLEDÌ 20 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Ballabili eseguiti dal Trio della Radio.
 19,50 — Ultime notizie stampa.

GIOVEDÌ 21 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Nichols: Close in My Anns, Trio Radio.
 19,10 — Recitazione del sig. Toresky.
 19,30 — Romberg-Little peach Delille: Tu verras, Trio Radio.
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Puccini: Madama Butterfly — Ritrasmisione dal Gran Teatro del Liceo.

VENERDÌ 22 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Ballabili eseguiti dal Trio della Radio.
 19,50 — Ultime notizie stampa.
 22 — Ballabili eseguiti dal Trio della Radio.
 22,30 — Conferenza di Don Francisco Arolas.
 22,50 — Ponce: Por ti mujer, Canzone Messicana; Id.: El Desterrano id, id. (sig. Louis Gay).
 23 — Meverbeer: Il Profeta Fantasia (Trio Radio).
 21,15 — Gounod: Faust, Brindisi; Gay: Canzone cubana (Sig. Louis Gay).
 23,25 — Siede: Kreingrusse; Weber: Freischütz (Trio Radio).
 24 — Fine della trasmissione.

SABATO 23 GENNAIO

- 19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
 19,05 — Ballabili eseguiti dal Trio della Radio.
 19,50 — Ultime notizie stampa.

BERNA - Lunghezza d'onda m. 302

DOMENICA 17 GENNAIO

- 11,30-12,30 — Concerto.
 15,30-17,30 — Orchestra.
 17,30-18 — Concerto.
 20-20,30 — Concerto di violino e piano:
 Prima parte.
 20,30-21 — Orchestra.
 21-21,30 — Concerto di violino e piano:
 Seconda parte.
 21,20-21,50 — Orchestra.
 21,50-22,05 — Concerto di violino e piano:
 22,05-22,30 — Orchestra.

LUNEDI' 18 GENNAIO

- 13-13,45 — Bollettino meteorologico —
 Borsa.
 16-17,30 — Orchestra.
 17,30-18 — Causerie femminile.
 19 — Bollettino meteorologico.
 20-21 — Bernisches Pfadfinderkorps am
 Lagerfeuer.
 21-21,30 — Orchestra.
 21,30-22 — Conferenza in lingua inglese.
 22-22,30 — Orchestra.

MARTEDI' 19 GENNAIO

- 13-13,45 — Bollettino meteorologico —
 Borsa.
 16-17,30 — Orchestra.
 17,30-18 — Lettura.

- 19 — Bollettino meteorologico.
 20-20,30 — Conferenza.
 20,30-21 — Orchestra.
 21-21,20 — Bunter abend, Prima parte.
 21,20-21,50 — Orchestra.
 21,50-22,05 — Bunter Abend, 2.a parte.
 22,05-22,30 — Orchestra.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

- 13-13,45 — Bollettino meteorologico.
 16-17,30 — Orchestra.
 17,30-18 — Racconti per bambini.
 19 — Bollettino meteorologico.
 20-20,30 — Concerto di violoncello, 1.a
 Parte.
 20,30-21 — Orchestra.
 21-21,20 — Concerto di violoncello: 2.a
 Parte.
 21,20-21,50 — Orchestra.
 21,50-22,05 — Concerto di violoncello:
 3.a Parte.
 22,05-22,30 — Orchestra.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

- 13 — Bollettino meteorologico — Bor-
 sa.
 16-17,30 — Orchestra.
 17,30-18 — Racconti orientali per fan-
 ciulli.
 19 — Bollettino meteorologico.
 20-20,30 — Conferenza del Radio Club di
 Berna.

- 20,30-21 — Orchestra.
 21-21,20 — Canzoni: 1.a Parte.
 21,20-21,50 — Orchestra.
 21,50-22,05 — Canzoni: 2.a Parte.
 22,05-22,30 — Orchestra.

VENERDI' 22 GENNAIO

- 13-13,45 — Bollettino meteorologico —
 Borsa.
 16-17,30 — Orchestra.
 17,30-18 — Notizie sulla moda.
 19 — Bollettino meteorologico.
 20-20,30 — Serata di autori del Prof. Dr.
 von Greyerz: 1.a Parte.
 20,30-21 — Orchestra.
 21-21,20 — Serata d'autori: 2.a Parte.
 21,20-21,50 — Orchestra.
 21,50-22,05 — Serata d'autori: 3.a Parte.
 22,05-22,30 — Orchestra.

SABATO 23 GENNAIO

- 13-13,45 — Bollettino meteorologico —
 Borsa.
 16-17,30 — Orchestra.
 17,30-18 — Racconti per bambini.
 19 — Bollettino meteorologico.
 20-20,30 — Bunter Abend.
 20,30-21 — Orchestra.
 21-21,20 — Canzoni russe: 1.a Parte.
 21,20-21,50 — Orchestra.
 21,50-22,05 — Canzoni russe: 2.a Parte.
 22,05-22,30 — Orchestra.
 22,30-24 — Dancing.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,5

DOMENICA 17 GENNAIO

- 11 — Concerto dell'orchestra Gilbert.
 12 — Prognosi del tempo.
 15 — Concerto della famiglia Schein.
 16 — Concerto dell'orchestra Buch-
 binder dell'Hotel Baur au Lac.
 20,15 — Concerto dell'orchestra Gilbert.
 1. Rimsky - Korsakow: Scherazade;
 2. Sonatine di A. Honegger; 3. a) Boro-
 din: Notturmo; b) Bach: Grave; c) Id.:
 Gavotte; 4. d'Albert: Gli occhi spenti;
 5. Schumann: Racconti.
 21,50 — Ultime notizie.

LUNEDI' 18 GENNAIO

- 12 — Prognosi del tempo.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13 — Prognosi del tempo, ultime no-
 tizie divise e borse.
 18,50 — Prognosi del tempo, ultime no-
 tizie.
 20,15 — Scuole popolari della Radio.
 20,30 — Arie e duetti d'opere.

MARTEDI' 19 GENNAIO

- 12 — Prognosi del tempo.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13 — Prognosi del tempo, ultime no-
 tizie, divise e borse.
 15 — Concerto della famiglia Schein.
 16 — Concerto dell'orchestra Buchbin-
 der dell'Hotel Baur au Lac.
 18,15 — Ora per i fanciulli.
 18,50 — Prognosi del tempo e ultime no-
 tizie.
 20,15 — Conferenza dell'ing. Luchsinger.
 20,30 — Concerto:
 1. Petit: Variazione su una canzone
 dei Pirenei « O bellos Montagnos »;
 2. Giordani: Caro mio ben; 3. Nolbig:
 Fantasia su una canzone; 4. Pollank:
 La Bevarde.
 21,50 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 20 GENNAIO

- 12 — Prognosi del tempo.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13 — Prognosi del tempo — Ultime
 notizie — Divise e Borse.
 15 — Concerto della famiglia Schein.
 16 — Dancing dell'orchestra Buchbin-
 der dell'Hotel Baur au Lac Original
 Orlow, Jazz-Band).
 17,30 — Ora dei libri.
 18,15 — Ora per la gioventù.
 18,50 — Prognosi del tempo — Ultime
 notizie — prezzi della Svizzera.
 20,15 — Concerto.
 1. Mendelsshon: Ouverture; 2. Dvo-
 rak: Al telaio, Conferenza spicologica
 del prof. dott. A. Wreschner; 3. Cho-
 pin: Sarasate, Notturmo; 4. Wieniaw-
 sky: Capriccio, Valzer; 5. Schmalstich:
 Intermezzo; 6. Hall: Valzer; 7. Gounod:
 Fantasia del Faust.
 21,50 — Ultime notizie.

GIOVEDI' 21 GENNAIO

- 12 — Prognosi del tempo.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13 — Prognosi del tempo — Ultime
 notizie — Divise e Borse.
 15 — Concerto della famiglia Schein.
 16 — Concerto dell'orchestra Buchbin-
 der dell'Hotel Baur au Lac.
 18,15 — Ora per le signore: abiti per bam-
 bini.
 18,50 — Prognosi del tempo e ultime no-
 tizie.
 20,15 — Concerto.
 1. Halemann: Marcia; 2. Strauss:
 Dorfschwalben aus Oesterreich; 3. « Ei-
 fersucht »; Commedia in un atto di
 Jak Stutz; 4. Lacombe: Mattinata pri-
 maverile; 5. Yinke: Guardia di para-
 ta Siamese; 6. Weber: Il franco tira-
 tore, fantasia.
 21,50 — Ultime notizie.

VENERDI' 22 GENNAIO

- 11 — Prognosi del tempo.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 15 — Prognosi del tempo — ultime no-
 tizie — Divise e Borse.
 15 — Concerto della famiglia Schein.
 16 — Dancing dell'orchestra Buchbin-
 der dell'Hotel Baur au Lac.
 (Original Orlow, Jazz Band).
 18,50 — Prognosi del tempo — ultime
 notizie.
 20,15 — « Le donne moderne » Conferen-
 za di Nelly Bloch.
 20,30 — Concerto:
 1. Mozart: Le nozze di Figaro; 2. Ni-
 colai: Le allegre comari di Windsor;
 3. Brahms: Chiesa di corte, canzone
 per ragazza Ninna nanna; 4. Wagner:
 Lohengrin.

SABATO 23 GENNAIO

- 12 — Prognosi del tempo.
 12,55 — Segnale orario di Nauen.
 13 — Prognosi del tempo, ultime noti-
 zie, divise e borse.
 15 — Concerto della famiglia Schein.
 16 — Concerto dell'orchestra Buchbin-
 der dell'Hotel Baur au Lac.
 18,15 — Concerto di Armoniche del Club
 della gioventù.
 18,50 — Prognosi del tempo e ultime no-
 tizie.
 20,15 — Le sette leggende di Gottfried
 Keller.
 20,45 — Concerto dell'orchestra Gilbert:
 1. One-step; 2. Fox-trott; 3. Valtzer;
 4. One-step; 5. Valzer; 6. Fox-trott; 7.
 Fox-trott; 8. One-step; 9. Tango; 10.
 Fox-trott; 11. Fox-trott; 12. Boston; 13.
 Fox-trott; 14. Fox-trott.
 21,50 — Ultime notizie.

CASELLA POSTALE 310



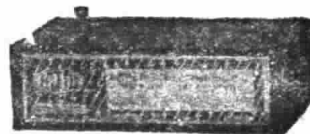
TELEG: FATME - TEL: 6198

— SOCIETÀ ANONIMA CAPITALE L. 10.000.000 —

FABBRICA APPARATI TELEFONICI MATERIALI ELETTRICI

— ROMA —

VIA APPIA NUOVA, 340



ACCESSORI RADIOTELEFONICI DI PRECISIONE

FABBRICAZIONE ITALIANA

Apparecchi - Cuffie - Altisonanti - Pile - Batterie anodiche

FORNITORI:

Ministero Poste e Telegrafi	:				
Ferrovie dello Stato	:	:	:	:	:
R. Esercito e R. Marina	:	:	:	:	:
Regia Aeronautica	:	:	:	:	:

Preventivi e listini a richiesta - Sconti ai rivenditori